













**قفزات هائلة**

**مشاريح جديدة لتطويع وتجميل المصيف**

١٣٣٥ مليون ريال

■ وقد انقضت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على انتهاء الجسور والانفاق والخرق لبلدية الطائف وضواحيها أكثر من مئتي وخمسة وعشرون مليون ريال معلقة فيما انقضت عليه الموصلات ويقدر بالف مليون ريال الطرق المؤدية إلى المناطق الساحلية من مدينة الطائف كما بلغ إجمالي ما انقضت عليه الطائف أكثر من ٣٢٥ مليون ريال ونقلت وزارة الموصلات ما يقدر بأولاه في مجال الطرق السريعة والحديثة حوالي ١٧٠ كيلومترا لربط مدينة الطائف بمناطق الاصطاف والمعسكرات في الطائف الابد الممتدة والتي تزيد على تكاليفه أكثر من ٢٥٠ مليون

حيث بلغت مساحتها ٣٨٨٠٠ مترا مربعا وتقع قناة تصريف السيول على امتداد شارع وادي وج والتي يبلغ طولها ٧ كيلومترات كما يتفرع من شارع وادي وج عدة شوارع منها

## البقعة والافارة

■ كما حققت خدمات شتى في مجال الإنارة والرصف وسفلتة الشوارع وأقلعت الجسور لك الاختناقات المرورية في داخل المدينة .

## بحسب السداد

■ ويقع جسر السداد في تقاطع شارع وادي و ج مع شارع شهlar ويمتد من الشمال الى الجنوب بطول (٣٧١) مترا وعرض (١٨) مترا وبه اربع مسارات ذات اتجاهين اضافة الى طرق الخدمة المحيطة بالجسر .

## جسر خالد بن الوليد

■ بقع جس خالد بن الوليد في تقاطع وادي وجه مع شارع خالد بن الوليد ويمتد من الشرق إلى الغرب بطول (٣٩٢) متراً وعرض (١٨) متراً وبها أربعة مسارات ذات اتجاهين ويحيط بالجسر أربعة طرق خدمة لتسهيل الحركة المرورية أسفل الجسر كما تم تركيب العديد من اعمدة الإنارة بالجاسر ويمتد شارع خالد بن الوليد شرقاً من شارع النسيم إلى شارع الوابكر المصديق غرباً بطول ٧٠٠ كيلومترات ويعبر بالعديد من احياء السكنية مثل حي الخب والحي القفري وحي الشرقية وحي شبرا .

## مشاريع جديدة

■ والجدير ذكره أن هناك جسر باب الحزم والذي سيبدأ العمل به قريباً وهناك جسر حسان بن ثابت الذي ستم للمشركة المنفذة وسيبدأ العمل به أن شاء الله خلال الأيام المقبلة .  
ولانقل هنا اهم الشوارع الرئيسية بالطائف والذي يقسم مدينة الطائف الى قسمين ويبلغ طول شارع وادي وج ١٢ كيلومترا .

ويزم بالعديد من الاحياء  
السكنية مثل حي المثناة وحي  
السلامة وحي عوده وحي  
حوايا وحي الشرقية وحي  
الشهداء الجنوبية وحي  
الشهداء الشمالية وحي  
المقرية وحي الريان وحي  
العصيلة وتبلغ عدد اعمدة  
الانارة بالشارع ١٥٨ عمودا  
وتقع على اطراف الشارع  
الحدائق والمساحات الخضراء

## نور على الدرب

سجيب على أسئلة هذا اليوم فضيلة الشيخ  
محمد بن صالح بن عثيمين عضو هيئة كبار  
العلماء والاستاذ بكلية الشريعة بالقصيم  
وخطيب الجامع بمدينة عثيرة .

**اعداد فرحان الجعدي**

## الحناية

● من طلع عليه الفجر وهو جنب في رمضان ما حكمه الشرعي في ذلك ؟

■ الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد أن طلع الفجر على الصائم وهو جنب فإنه صومه صحيح ولا شيء عليه ودليل ذلك ما كتب أ. هـ. ج. من جوابه على سؤاله : ما حكم الفجر إذا فقد ليلتي ؟ قالان : وسنة رسول الله ﷺ أن ما كتب أ. هـ. ج. والشرعيون على تعيين لكم ما يجوزون وما يتعزوا ما كتب أ. هـ. ج. وكما ذكرنا والشرعيون على تعيين لكم الجواز الإيجابي من الأخذ من الحديث من الفجر في فصله أ. هـ. ج. في الليل إلى أن يتبين الفجر وهذا يستلزم ألا يغتسل إلا بعد طلوع الفجر لولا أنه إذا كان الليل ما جاله قبل تعيين الفجر فلو أنه سبق إلى آخره قبل أن يبين الفجر وسببنا اغتسله بعد طلوع الفجر وما من شيء فقد ثبت عن النبي ﷺ أنه كان يصوم جنباً ويصوم ولكن الأضطرار لم يحصل له جنباً أن يبادر بالانغسال ليكن له طهارة فإن لم يمكن أن يغتسل فيجنبه لأن الوضوء يوجب من الجنابة وقد سئل النبي عن جنب أن يغتسل فقال : لا إذا توضأ قبله وهذا دليل على أن الوضوء يوجب من الجنابة ودليل على أنه لا يفيhi للإنسان إلا ينالم إلا الطهارة إما طهارة عامة وهي الانغسال وإما طهارة مفصلة وهي الوضوء .

● الأخ السلك يريد توفيقاً بين الحديث الذي ورد عن الإمام أحمد أنه قال بعدم صحة حديثه لأنه ورد عن الرسول في الموطن أقل من أصبح جنباً لا صوم له وكيف توفيق بين هذا الحديث وما ورد عن من غلبته رضى الله عنها أنها قالت كان رسول الله ﷺ يدركه الفجر في رمضان وها هو جنب من غير احتلام يريد أفادة ؟

■ الحديث الذي أشار إليه أنه في الموطن لا يحضرني الآن حاله ولكن كما أسلفت فإنك يجب والسنة يدلان على أنه يجوز للصائم أن يجنب جنباً .

## عذاب القبر

● الأخ عبد السلام محمود الملقب مصري يسأل ويقول:  
هل عذاب القبر يختص بالروح أم بالجسد؟  
■ عذاب القبر ثابت في كتاب الله وسنة رسوله ﷺ أما في كتاب الله فقد قال تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ وَاللَّهُ يَخْتَارُ﴾ [الطائفين ١٠] وفي عزرات العذاب واللائحة بأسفل أبيهم أخرجوا أنفسهم اليوم مجزيين عذاب الهون بما كنتم تتولون على الله غير الحق وبكنتم عن آياته تستكبرون ﴿وفي قوله تعالى في آل فرعون ﴿الذين يعرضون عليها غثوا وعشيا ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب﴾﴾

وأما الأحاديث التي فيها عذاب القبر - فهي كثيرة ومنها الصحيح الذي يعرفه الخاص والعام من المسلمين وهو قول الصلي الذي ألقاه من عذاب جهنم من عذاب القبر ومن أفتت الملائكة والموت من فتنة المبالج وعذاب القبر أو الفصل على الروح وربما تحتمل بالدين أحياء ولأسيما حين السؤال إلا أن الأستاذان من ربه ودينه وتبين كيف ظفنه فلن روحه تعالى إلى جسده كما أعاده بخرشي لا تلتحق بالدين تعلقها به في الدنيا ويسأل الميت عن ربه ودينه وتبين فلذا كان كلفا أو متافقا فيقول ما هاهنا الذي سمعت الناس يقولون شيئا فقلتة فيضرب بمزمنة من حديث فصيح صحيحة يسعملها كل شيء إلا الأستاذ ولو سمعها لأستحق لمحق.

● الأخ جمال عبد المنعم الشافعي يقول إذا سبق المأموم  
أمله في الصلاة ما الحكى به ذلك ؟  
إذا سبق المأموم أمله في الصلاة فإن كان سبقه إياه  
وتكبره الإحرام فصلة المأموم غير منقذة وعليه أن يعيد  
الصلاة وليلعل قول النبي ﷺ : إنما جعل الإمام ليؤتم  
به فلا تفتلكوا عليه فإذا كبرَ فتكبروا أهمل عليه الصلاة  
والسلام إذا كبرَ وتكبراً وأمام بالتكبير بعد تكبيرة الاسم فإذا  
كبر للمأموم تكبيرة الإحرام قبل أمله فقد فعل فعلاً ليس عليه

ريال بطول ١٧ كيلومترا  
والحزام الدائري بالهدا بطول  
خمس مئة كيلومترا ويحتوي  
تكاليف تنفيذ ٣٢٤ مليون ريال  
وطريق السيل الكبير الطلّف  
السريع بطول ٥٢ كيلومترا  
وتكلفته ١٢٨ مليون ريال  
وازدواج طريق الطلّف الشفا  
بطول ٣١ كيلومترا وتكلفته  
٢٥٠ مليون ريال وتوسعة  
طريق الكر الهدا الى طريق  
مزروج بمسارين في كل اتجاه  
يصلهما كنفذ وسطي ويجري  
حاليا تنفيذ وفق برنامج زمني  
لمدة خمس سنوات بتكلفة  
اجمالية بلغت ٦٠ مليون ريال  
وهناك طريق الطلّف الحوية  
المنار بطول ٢٥ كيلومترا وجزء  
الخط الدائري الذي يصل  
طريقي الهدا بالتفنا بطول ١١  
كيلومترا وتكلفته ١٠٩ مليون  
ريال.

٥٣٤ مليون متر

■ هذا وقد بلغت اطلال الاسفلت داخل منية الطائف اربعة ملايين وخمسمائة الف متر مربع في حوالي اربعة الاف شارع وبلغت كميات البلاط للرصف حوالي مليون متر مربع والبركورات حوالي ثمانمائة الف متر طولي وبلغت اعمدة الإنارة حوالي ستة وعشرين الف عامود (٦٦) الف .

وقد نظمت وزارة المواصلات مؤخراً نقق الديوان الملكي ونفق قصر المؤتمرات وبلغت تكاليفها أكثر من ٢٢٤ مليون ريال ونفذت بلدية الطائف نفق مستشفى الملك فيصل بتكلفة اجمالية قدرها ٢٤ مليون ريال وهو اول نفق نفذ بمدينة الطائف.

وبعد اكتمال هذه التوسعات الضخمة داخل مدينة الطائف من جورور وناقوق وطريق العلاق بعضها مع البعض لتشكل شبكة متكاملة لخدمة سكان الطائف وزائريه من السواح والمصطافين وتسهيل حركة الزوار داخل وخارج المدينة وهناك مشاريع التجميل والتشجير وإنشاء الحدائق العامة في انحاء المدينة جعل من الطائف المصيف الاول بالملكمة وبدون مبالغة على مستوى الخليج ولتتاه هذه الانجازات الرابعة استفاد الطائف نتيجة اجراء حكومة خادم الحرمين الشريفين مصيف مكة الاول في اقرى صورته ولراقى ملكة ازهى الطائف في عيدها من سلسة تقديراتها من كيلومتر مربع داخل سور الطائف القديم حتى وصلت الآن الى سلسة تقديراتها ٣٦٠ كيلومترا مربعا وحقت ظفره عرابية واصبح عدد الوحدات السكنية بها اكثر من ٥٠ الف وحدة سكنية .

تعلن مدارس جبل الفيصل التوذكية الأهلية للبنين بمجدة  
عن سفر العامل / حسن عبدالمولى بأخيرة خروج بدون عودة وعلى  
من له أي مطالبة تجاه المذكور مراجعة المدارس فرع الجامعة - حي  
الغفر شارع نور العلم - تليفون : ٦٨٧٤٥٠٨ خلال أسبوع من  
تاريخ نشر الاعلان

[illegible][illegible]

من طلع عليه الفجر  
وهو جنب فصيامه  
صحيح ولا شيء عليه

قال : من عمل عملاً ليس عليه امرنا فهو رد . وإن سبق  
المأموم إمامه بفعل تكبيرة الإحرام مثل أن يسلمه في الركوع  
أو رجع قبل إمامه قتلته لم يترك أن يرجع ويترك بعد فعله  
بعد أن يرجع فلم يفعل ولم يرجع كل ما يعلم أن النبي  
سليم قد فعله فصلاته صحيحة وإن كان يعلم أن النبي  
أو الإمام حرام فقل لاختلاف العلماء في صحة صلاته فسلم  
من قال أنا له وصاح ولم يقل أو المصحيح لأنه ارتكب إثم  
مجرماً في صلاته فبطلت كسائر المحرمات التي يتركها  
الإنسان في عيبه بل كسائر المحرمات في العبدية إذا ارتكبوها  
والإنسان وأما من قال أنه لا صلاحة لا تصح فبطلت أنه أثم  
ولم يتركه إلا بعدة . أمّا إذا سبقه بالركن ما سبق الإمام  
أو التزمه أو أتته من قبل أن يصل إلى الإمام مثل أن يرجع  
ويؤم بعد أن يرجع إمامه فلن كان متعمداً رجعت صلاته وإن  
كان جاهلاً أو نسيماً لم يخطئ لكن ذكر الفقهاء رجعتهم وإن  
يعيد الركعة أو لا يعيد هذا إذا كان السبق بالركن يكتف  
الركوع أما الركن غير الركوع كالسجود وهذا لا يلحق به  
حكم السبق في الركوع إلا إذا كان سبقاً بركنين هذا ما ذكره  
الفقهاء جميعه لا في هذه المسألة

[illegible]

١٠ - تمان وثلاثة حكام منطقة سنجار للمسلمين  
 ١١ - تان تقدم الفصيلة الحرسية حسن بن يحيى  
 العضو القاتلى بولاية جاسر منطقة  
 عسرة الموطن : سعيد محمد سعيد  
 ١٢ - محمد بطلب حجة استحكام على البيت  
 السكنى المبنى من دمايكه الطين وجرافه  
 وادحاره والكلان بقرية شوهد بيتي ملكه  
 سبرو والخلقة على بالارت من اعداء والى  
 التوق والمطالعة التى حدثت بيني وبين  
 ابي الخدي : موسى بن محمد بن سعيد  
 ١٣ - خضرة وموتقة والى : شريف بنت محمد  
 سعيد الى خضرة / حسب المستندات  
 المرفقة صورا وارب اعطيتي حجة  
 استحكام على هذه اماكنها وحقوقها  
 كمال  
 ١ - من التسلم حجة وعشرون من اهلها  
 شلوح  
 ٢ - من الجنوب ثمانية وعشرون من اهلها  
 شلوح  
 ٣ - من الشرق اثنان وعشرون من اهلها  
 شلوح  
 ٤ - من الغرب ستة وعشرون من اهلها  
 مزغنى  
 فكل من له معاوضة التليكم بها لى  
 الحكمة فى اكل شلوح من تاريخ نشره وبه  
 حبر ١٩٥٨

● يعلن السيد / عمر عبدالله محمد جويج  
عن فخذ استمارة سيارة هوذا الكود سجين  
مويل ٨٥ رقم ١٤٢٩٦٥٨ غ الصنيرة من  
مرو جنة جلعت بقرين ١٤٠٨/١٧١٧  
فعل من جدما يسلمها الى مرو جنة فو  
١٤٢٣٤١٥



## تقول لهؤلاء

● عندما تعود إلى الوراء وبرنامجي ( مع الأرض الطبية ) ومجلس أبو حمدان وملاحق من نجاح في إذاعتنا العزيزة نتذكر ذلك الرجل الذي قضى الشيء الكثير من تقديم وأخراج وتدريب للعديد من الشباب على العمل الإذاعي والاستاذ الكاتب المعروف والمذيع القديم عبد الكريم الخطيب غني عن التعريف حيث خبرته الطويلة فهو له مساهمات في بعض الصحف وله مؤلفات ومشاركات ثقافية استصفناه في هذه الصفحة فكانت اجاباته كمايلي :

عبد الكريم  
الخطيب



## ● إذاعة الرياض .. منزلي السذي قضيت نفسيه ريعان شبابي

### ● عبدالعزيز الرفاعي .. مبروك عضوية المجمع اللغوي بالقاهرة

صفحة أسدو عبد الحميد

منصور العمري

هذه اراء خالصة يملكها اصحابها ولا تمس وجهه نظرنا كصحيفة ونحن ننشرها كاملة دون اي تدخل منا لانتنا نترك ان السائل والمسئول على درجة من الوعي والادراك وذلك فنهما ان يحملانا مسئولية ما نشرناه بعكس وجهة نظر فرد .. ولا يمكن وجهة نظرنا نحن .

وليس لدينا اي مانع من ان تتلقى اية اراء مقابلة ايماننا بالحوار الذي لا يقصد للرد قضية كم يقولون .. وهذا ايضا سوف ان يكون له دخل في (تغيير ملامحه) ايماننا منا بقضية الوعي وسلامة التواقيم وخلقيات النفس التي ترتفع فوق كل إسفاف .

كذلك ننشرها لان الهدف من الصفحة هو اقامة جسور من المحبة والفهم وتبادل الراي والدعابة الخفيفة بين اكثر من طرف .

ونحن في «البلاد» عندما نفتتح باب الحوار .. على مصراعيه فاننا نتطلع الى المزيد من حسن التواقيم والثقة والحب بين هذه الاطراف جميعا كما نتطلع الى المزيد من قبول القارئ وتقبلهم لهذا اللون من (المواد الصحفية الحقيقية) راجين ان يكون معنا وعلى مقربة منا فنحن بحاجة اليها لفصل بين الاطراف المختلفة في بعض الاحيان وان كنا نتمنى ان لانحتاج الى مثل هذه القوة بين المتحاربين للشرفاء من اعزائنا ضيوف هذه الصفحة ومن الله نستمد العون والتوفيق ..

● محمد موسم المغربي :  
وان كانت لم تربطني به علاقة فهو اديب شجاع لا يرحم لمصرى السراقات الادبية .

● حسين علي حسين :  
يظل الجيل القديم من ابلتنا الاديبة موضع التكريم والمعنى في قلب الشاعر وتحياي لشاعر الامة .

● احمد سالم باعطب :  
شاعر ظلمه الآخرون .

● مجلة الشرق :  
مكثك راوح .

● مسفر المسفر :  
الزميل والصديق الذي عرفته من سنوات وكأني عرفته من عشرات السنين يظل ابو سعد دائما الصديق الوفي .

● عبد المجيد شبيكتي :  
صاحب البلاد القديمة ابو فوزي يستحق التكريم ويظل دائما صديق الجميع بروحه الطيبة ادعو له بدوام الصحة والعافية .

● محمد حسن فقي :  
قصة شامخة وعطاء ثمر لا يثقف في دنيا الشعر ويستحق الجائزة .

● محمد الهادي العيسى :  
شاعرنا المسفر او سفيرنا الشاعر له محبة في قلوب الكثير

● إذاعة الرياض :  
اذاعة الرياض هي منزلي الذي قضيت فيه ريعان شبابي الحافل بالعطاء مع الأرض الطبية ومجلس ابو حمدان والمسلسلات والبرامج الاذاعية . الأرض الطبية قدمت لي لمدة ثمانية عشر عاما ابو حمدان كتيه واخرجته لمدة اثني عشر عاما كما قمت بتدريب العديد من الشباب على العمل الإذاعي تظل لي في اذاعة الرياض ذكريات وذكريات .

● عبدالعزيز الرفاعي :  
ابو عمار استاذ جيل غرس المحبة في نفوس الآخريين ومبروك على عضوية المجمع اللغوي بالقاهرة .

د. رضا عبيد :  
عصامي وكفاح وكفى انه اول بروفسر سعودي ورحم الله عمنا الشيخ محمد سعيد عبيد الذي احسن التربية .

● عبد الغني قسبي :  
جريدة البلاد من خمسين عاما لك خلاص اولد ياغالي .

● عبد الرحمن الراشد :  
يظل الاستاذ ابو مصعب الصديق الوفي الذي علم الآخريين برفاته معنى الولاء .

● جريدة البلاد :  
تظل هي الجريدة الام التي ما زالت ذكرياتها باقية في القلوب ومنقوشة في الذاكرة .

● سعيد السريحي :  
البنيوية وصلت الى تسوك وستقيم في حالة عمار .

● حسين سراج :  
من ادباء الشيوخ ولكنه يعيش بروح الشباب رحم الله غرام ولاده .

● عبد الرحمن العشماوي :  
موجة انطلقت في الشعر لتروي كل شيء ولا سيما في الشعر الاسلامي اكثر من امثاله اين مشاركتك الخارجية ياوجيه .

● ابو تراب الظاهري :  
قمة في اللغة والعلم لا تنكر ومبروك على الدكتوراه .

● حسن عبدالله القرشي :  
ابو علي يظل دائما المسفر الشاعر التالف ورحم الله الدكتور طه حسين .



عبد الكريم الرفاعي



ابو تراب الظاهري



مسفر المسفر



محمد الهادي العيسى



عبد الرحمن العشماوي

● على

الرابغي

رابع تنتظر منك

● عمران العمران ..

ليته يطبع دواوينه ..

عرفته من عشرات السنين عرفته فيه دماخ الخلق والروح الطيبة .

● محمود عارف :  
شاعر عملاق واستاذ جيل ويستحق التكريم ورحم الله ايماننا في صالون جريدة الاضواء في جدة .

● حسن الصيرفي :  
شاعر صمت قس نفسه ونسيه الآخرون .

● عبد المحسن حليت مسلم :  
شاعر في اول الطريق ومن سار على الدرب وصل .

● عبدالله عمر خياط :  
صديق وجار قديم في جدة فيه وفاء عليه ان يذكرنا كلما رحل الى ينع .

● علوي طه الصافي :  
كفاح وعصامي نبارك له كل جهد في مجلة الفيصل .

● محمود عارف .. أستاذ

جيل ويستحق التكريم ..

● احمد محمد جمال :  
اديبنا وعلنا القدير اكثر الله من امثاله .

● حسن عبد الحى قزاق :  
ابو عبد الوهاب واحد من رواد الصحافة السعودية وكفى انه اول من جمع بين الصورة والخيال رحم الله ايام ( عرفت ) .

● محمد الشهدوي :  
الرجل المناسب في الموضع

● المناسبات ونريد من الجمعية عطاء اكثر .

● جريدة المسائية :  
إصدار قديم في صحافتنا وهي من كتب الله لها الانتشار بإمكانات محدودة . لها دينمو متحرك هو الاستاذ عبدالعزيز العيسى .

● عبدالله الماجد :  
رحم الله ايام الصفحة الادبية



علي الرابغي



محمود عارف

مشرفا على رسائل المدن والاقاليم شاعر جيد ايتي يطبع دواوينه الحديثة .

● حمود الجدر :  
وصل يخفي القمر مشالية في العصامي ورحم ايام عاصوك النيو في في جريدة البلاد ويكتب تجربته الصحفية .

● مجلة الجماع :  
مجلة جيدة ويقال انها حدثية والله اعلم .

● اسامة السباعي :  
ابن شيخ الصحافة استاذنا احمد السباعي كما يقولون ويقول المثل ابن البط عوام نريد ان نقرأ الجديد في مجلة اقرا .

● خيرة السقايف :  
كاتب سعودية جيدة .

● عبدالله جفري :  
هو صاحب القلم الذي لا ينضب .

● عبدالله الشهيل :  
صاحب قلم جيد لينة لا ينقطع عن السلطة

الادبية وله عشرة اذ شغلته النوادي الادبية .

● مجلة المنهل :  
مدرسة ادبية عريقة رحم الله مؤسسها الاستاذ عبد القوس الانصاري ونعم الخلف الاستاذ / نبيه ورحم الله برنامج من هنا وهناك بيت الذكريات .

● ابراهيم امين فوده :  
اديب وشاعر له تاريخ يظل اثره باقيا في النادي الادبي في مكة وتظل له ذكريات على ضفاف النيل في ارض الكنانة .

● عبد القادر ابو مدين :  
استاذ جيل ورحم الله الاضواء والرائد له ذكريات في الصحافة وتلك الالام .

● محمد هاشم رشيد :  
رحم الله صابنا على ضفاف العتيق ورواي قبا والرفاق الذين لم القهم من ثلاثين عاما .

● عبد الرحمن الشكري :  
انا تراش ونسيتوني بالدعوة في مهرجان الجنادرية السابقة سامحك الله تظل مجهوداتك في مجلة الحرس واخضا يا وجيه .

● فائق امين شاكور :  
رحم الله ايام البيت السيد في اذاعة جدة .

● ابراهيم الناصر :  
رائد من رواد قصتنا السعودية كفى صمتا يا ابا عمار .

● سليمان العليلي :  
صحفي من ابناء هذا الجيل مبروك على ادارة تحرير مجلة الجيل نريد الجديد يا ابا معاذ .

● رقية الشبيب :  
المس فيها جهدا ونشاطا اعجبني ما أصدرته لها جمعية الثقافة والفنون بالرياض .

● خليل ابراهيم المزيغ :  
صاحب تجربة صحفية في الداخل والخارج فاص جيد تلمس الجديد في جريدة اليوم .

● عبدالله القرعاوي :  
صديق قديم وفيه محبة ووفاء أسلوبه جيد وفي شعره حلالة لنا معه ذكريات لا تنسى .

● عبد الرحمن السدحان :  
كاتب جيد احس في كتاباته بالروية الواقعية لقضايا المجتمع .

● انت شخصيا :  
انا اظل بمشقة الله صاحب القلب الكبير الذي لا يعرف الحق على احد واطل محبا ومن طباعي الصلح والتسامح .

عبد الرحمن

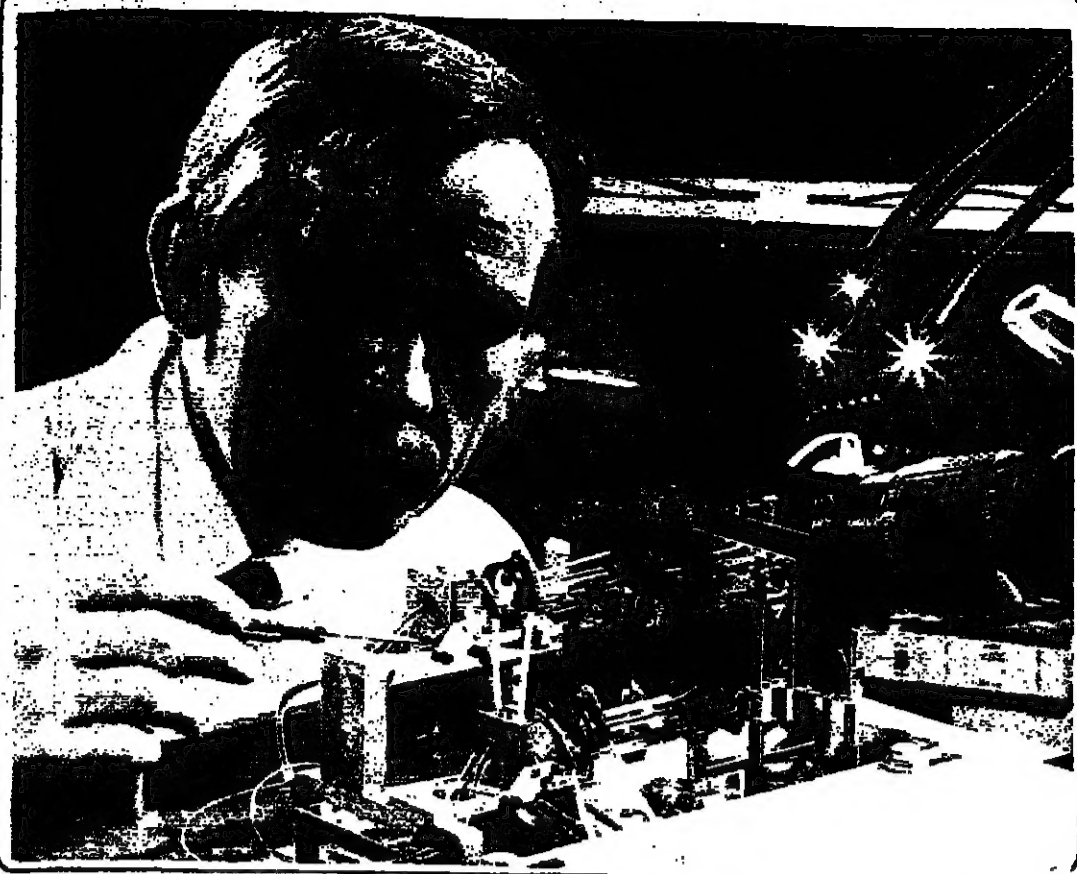
العشماوي ..

أين مشاركتك

الفارسية ..

● علي الخضير .. لماذا جابهوني بالجهود المر ؟!





● فرز البريد في بريطانيا... والشفرة النقطية

## بعيدا عن السياسة

في تطور تكنولوجي جديد:

## الشفرة النقطية تعجل بعملية فرز البريد في بريطانيا

لندن / البلاد

تمة ريجان جورباتشوف

تحت المسألة القبرصية

نيقوسيا... ادب... صرح السفير

السوفيتي المتجول في وزارة الخارجية

ايور اندريوف في نيقوسيا ان المسألة

القبرصية ستدرج في جدول أعمال قمة

الرئيس الأمريكي رونالد ريجان

والزعيم السوفيتي ميخائيل

غورباتشوف المتوقع عقدها ابداء من

٢٩ ايار / مايو في موسكو.

واعرب اندريوف في مؤتمر

صحافي عن تفاسيم الاتحاد

السوفيتي مع الشعب القبرصي

وصرح ان ريجان وجورباتشوف

سينتقلان الى المسألة القبرصية

خلال لقائهما المقبل

معلوم ان جزيرة قبرص مقسومة

الى قسمين منذ ان احتل الجيش

التركي نحو ٤٠ في المئة من اراضيها

عام ١٩٧٤ ووحدها انقرة اعترفت

بجمهورية شمال قبرص التركية التي

اعلنت عام ١٩٨٢

علم من جهة اخرى من مصدر

مسانيد له ان الرئيس القبرصي

يورغوس فاسيليوس استقبل اندريوف

الذي كان وصل الى نيقوسيا الثلاثاء

وكان فاسيليوس ادى امه في ١٦

اذار / مارس الماضي اثناء زيارة الى

اليونان بان تدرج المسألة القبرصية في

جدول أعمال القمة الاميركية

السوفيتية المقبلة وتضمن تنص

الولايات المتحدة بجزء تركيا

بالانضمام من قبرص واكد مجددا

دعم بلاده للاتفاق السوفيتي بعدد

مؤتمر دولي حول المسألة القبرصية

## من شريط

## التيار

## الرؤية عبر

## الانقذات

## التلفزيونية

## ● باحثون اعلن الباحثون

## الاسريون ان الذين يمشون

## اضطرابات عصبية خطيرة لا يمكن

## معالجتها بظلال قلبية سيكتون

## فريدا من وضع نظرات تلفزيونية حيث

## تشبه الحساسات بشتات تلفزيونيون

## مصدرة بالاولان

## ● وتدرس الشروع حاليا وكلمة

## الغذاء الازيمية... تلسا... بالتعاون

## مع اتحاد البصر في جامعة جونز

## هوبكنز في بالتيمور... ماريون...

## وستؤدى هذه النظرات الجديدة

## بجزي تصوير مصغرين يوسف

## عند الزاويين الضارحين

## للعدس... اللحن... تشبه

## بشاشتي تلفزيونيون مصغرين...

## ● الهند تقدر مرضى

## الايض

## ● نيودلهي... صرح وزير الصحة

## والعائلة سلوج خاير امم مجلس

## النواب الهندي ان الهند قوت طرد

## الاجانب المصابين مرض الايدز...

## واعلنت الوزارة ان البرهان ان اس

## النظر سيطر على جميع الاجانب

## المصابين مرض الايدز الذين يتوون

## الموت في الهند لاخر من ستة

## اشهر الحكومة العام الماضي

## فصما الزاميا لاختلاف المرض على

## جميع الطلاب الاجانب واعضاء

## البعثات الدبلوماسية والصحفيين

## المتدربين الذين لم يكن هذا الفصل

## مفوضا عليهم

## ● ووضعت خاير ان الديوميسين

## والصحفيين كلفوا حتى اليوم

## يستقنون من الفحص

## ● جائزة يابانية

## ● جنيف... اعطيت المنظمة العالمية

## للصحة اسد جائزة الصحة ١٩٨٨

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## التي تشجع مؤسسة سانسوا

## شخصيات وأحداث ..



● فاروق الشرع



● الصادق المهدي



● حيدر ابو بكر العطاس



● الشاذلي بن جديد



● محمد سياد بري



● حسني مبارك

● التي اذاعت ذلك اي شيء عما جرى

خلال هذا الاتصال الهاتفي.

● دمشق / استقبل السيد محمود

الزعيم رئيس مجلس الوزراء السوري

سيرفوفون وزير التجارة الخارجية

الروماني الذي يزور دمشق حاليا على

رأس وفد رسمي.

● وتم خلال المقابلة استعراض

الملاقات الثنائية بين البلدين وسبل

دعمها وتطورها وامكانية مساهمة

رومانيا في بعض مشاريع الري التي

تتقدم سوريا لاقامتها في بعض المناطق

وكان المسئول الروماني قد وصل الى

دمشق امس في زيارة لسوريا تستغرق

عدة ايام.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

## شخصيات وأحداث ..



● الشاذلي بن جديد



● محمد سياد بري



● حسني مبارك



● الشاذلي بن جديد



● محمد سياد بري

● التي اذاعت ذلك اي شيء عما جرى

خلال هذا الاتصال الهاتفي.

● دمشق / استقبل السيد محمود

الزعيم رئيس مجلس الوزراء السوري

سيرفوفون وزير التجارة الخارجية

الروماني الذي يزور دمشق حاليا على

رأس وفد رسمي.

● وتم خلال المقابلة استعراض

الملاقات الثنائية بين البلدين وسبل

دعمها وتطورها وامكانية مساهمة

رومانيا في بعض مشاريع الري التي

تتقدم سوريا لاقامتها في بعض المناطق

وكان المسئول الروماني قد وصل الى

دمشق امس في زيارة لسوريا تستغرق

عدة ايام.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.

## شخصيات وأحداث ..



● الشاذلي بن جديد



● محمد سياد بري



● حسني مبارك

● التي اذاعت ذلك اي شيء عما جرى

خلال هذا الاتصال الهاتفي.

● دمشق / استقبل السيد محمود

الزعيم رئيس مجلس الوزراء السوري

سيرفوفون وزير التجارة الخارجية

الروماني الذي يزور دمشق حاليا على

رأس وفد رسمي.

● وتم خلال المقابلة استعراض

الملاقات الثنائية بين البلدين وسبل

دعمها وتطورها وامكانية مساهمة

رومانيا في بعض مشاريع الري التي

تتقدم سوريا لاقامتها في بعض المناطق

وكان المسئول الروماني قد وصل الى

دمشق امس في زيارة لسوريا تستغرق

عدة ايام.

● ولم تذكر وكالة الأنباء الجزائرية

الانتماء القديم الدكتور عصمت

عبدالمجيد نكتر رئيس الوزراء وزير

الخارجية المصري في طريقة الى

الصومال في زيارة تستغرق ثلاثة ايام

يسلم خلالها رسالة من الرئيس محمد

حسني مبارك الى الرئيس الصومالي

محمد سيدي بري.

● القاهرة / استقبل سمو الشيخ

عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة

البحرين السيد غالب عبيد الله جبران

سفير سلطنة عمان لدى البحرين.

● الجزائر / تلقى الرئيس الجزائري

الشاذلي بن جديد اول امس اتصالا

هاتفيا من الرئيس حيدر ابو بكر

العطاس رئيس جمهورية اليمن

الديمقراطية.







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ  
« كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ »

إِنَّمَا النَّفْسُ الْفَاسِقَةُ الْكَافِرَةُ  
إِنَّمَا النَّفْسُ الْفَاسِقَةُ الْكَافِرَةُ

وبشر الصّابرين ۝ الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ۝ أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون ۝  
(صدق الله العظيم)

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشربتلي

معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي

بأحر التكاليف القلبية وأصدق المواساة

إلى السادة الأخوات عثمان وزهير وخالد حافظ وإلى جميع أولاد الفقيد  
وإلى جميع إخوانهم وإلى جميع أولادهم وإلى جميع أسرهم بوفاة فقيد الجميع

السيد / علي عبد القادر حافظ .

وإلى الأخ الكريم السيد أحمد عبيد وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم بوفاة فقيد الجميع  
الدكتور / إبراهيم أحمد عبيد .

وإلى آل العماري وآل العقيل وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أسرهم بوفاة فقيدهم  
الشاب / سليمان ناصر علي العماري .

وإلى الشيخ عبد الحميد عقاد وإلى الشيخ مصطفى سنبل وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
في وفاة فقيدهم / هاني عبد الحميد عقاد .

وإلى آل الضبيان وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أسرهم في وفاة عميد أسرة الضبيان  
الشيخ / صالح المحمد الموسى الضبيان .

وإلى عبد الله محمد السعدي وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم في وفاة  
شقيقه الرائد / أحمد محمد السعدي .

وإلى فراس حكمت الحراكي وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم في وفاة  
فقيدهم / حكمت فراس حكمت .

وإلى بهاء كامل أبو الفرج وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم في وفاة  
والده الشيخ / كامل أبو الفرج .

وإلى آل السعيدان وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أسرهم في وفاة  
فقيدهم / سعود نايف السعيدان .

وإلى علي محمد الدويفري وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم في وفاة  
فقيدهم / محمد مكنع الدويفري .

سائلين الله العليّ التقدير أن يتغمّد الجميع بواسع رحمته ورضوانه وأن يسكنهم فسيح جناته  
ويلهم أهلهم وذويهم الصبر والسلوات وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم

« إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ » وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِلَّهِ .



[illegible]



١٠ - ترغيب إدارة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة - حفر الباطن في طرح متفلسة

١١ - استخدام عمل - يجب ان تتوفر في مؤسسة الاستخدام الرغبة في الاشتراك في المناقصات الشروط

١٢ - ان تكون لها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال استخدام العمالة الفنية المتخصصة في جميع مجالات الصيانة والتشغيل والخدمات المساندة.

١٣ - ان تكون لها مكتب استخدام مسجلة في البلاد التي سوف تستخدم منها العمل بالإضافة الى

١٤ - مركزها الرئيسي بالملكة أو تضام مع مكتب في تلك البلاد المرغوب الاستثمار منها.

١٥ - ان تكون من وقت لآخر العمالة المطلوبة من حيث اعدادها ومواصفاتها وتخصصاتها ومستوياتها

١٦ - الوظيفة ذات الكفاءات والخبرة الممتازة من مختلف الجنسيات وفي الاوقات المحددة لاستخدامها دون نقص أو تأخير

١٧ - بعد شراء المواصفات يجب تسليم المستندات الآتية :-

١ - شيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠ ريال) باسم صندوق إدارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسدد

٢ - نسخة من السجل التجاري ساري

٣ - نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري

٤ - نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ - نسخة من شهادات تسجيل مكاتبها في البلاد التي تستخدم منها العمالة وتفاصيل عن خبرة

٦ - المكتب في الاستخدام

٧ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية ظهر يوم الأحد حسب تقويم ام القرى الموافق ١٥ رمضان ١٤٠٨ هـ وتفتح المظاريف في ذلك اليوم للاستئناس : فاكس رقم ٧٨٧٢٠٠٠ / ٣ وتحتوي المراسلات الى مدير إدارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة - ص ب ٣٣ حفر الباطن ٣١٩٩٩

● تعلن إدارة مدينة الملك خالد العسكرية للتشغيل والصيانة عن رغبتها في طرح مشروع استخدام إنشاء وتشغيل منطقة ترقيته وملاعب اطفال بمدينة الملك خالد العسكرية - حفر الباطن وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم لإدارة مدينة الملك خالد العسكرية : ١ - عند شراء المواصفات يجب تسليم المستندات الآتية : اشيك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠ ريال) باسم صندوق إدارة مدينة الملك خالد العسكرية غير مسدد

٢ - نسخة من السجل التجاري ساري المفعول

٣ - نسخة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول

٤ - نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ - صورة يكون آخر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاثنين ١٦ رمضان ١٤٠٨ هـ

٦ - حسب تقويم ام القرى الهجري الموافق ٢ مايو ١٩٨٨ م وسوف يكون فتح المظاريف في نفس اليوم

٧ - وذلك بدلاً من يوم ٢ رمضان ١٤٠٨ هـ الموافق ١٨ / ٤ / ١٩٨٨ م

٨ - يرفق مع الحطاء ضمان ابتدائي قيمته ١٪ من اجمالي قيمة الحطاء بخطيب ضمان او شيك مصدق من

٩ - البنك باسم صندوق إدارة مدينة الملك خالد العسكرية ويكون ساري المفعول لمدة ثلاثه شهور

١٠ - على الأقل

١١ - للاستئناس

١٢ - فاكس رقم ٨٥٠٠٠٠ كي ام سي اس جي فاكس ٧٨٧١٦٦٨ / ٣

● تعلم إدارة البنات بغرب الرياض عن طرحها للمنافسة العمله لخطافه المباني الخرسيه ومجموعه اجهزة التكييف لاداء داخل الرياض وخارجها والتي تتكون من ست مسموعه ولده ثلاثه سنوات تبدأ من ١٤٠٩/٢/١ هـ بمشيئة الله تعالى قبل الراغبين من المؤسسات المتخصصة التقدم لإدارة تعليم البنات بغرب الرياض بالواقع

١ - بالقرافي نهاية طريق الكباري جنوباً للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات لهذه المناقصة مقابل تسليم سداد ثلاثه اقسام ٣٠٠ قيمة الشفعة وذلك بعد تقديم طلب للحصول على الشروط والمواصفات باسم مدير عام التعليم وسيتم قبول الحطاءات حتى يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ وستفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحاً ولعل المتقدمين لهذه العملية احضار المستندات الآتية

٢ - صورة من السجل التجاري

٣ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساريه المفعول

٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل ساريه المفعول

٥ - شهادة الخبرة السابقة في هذا المجال كما يسقط من يحمل شهادة التصنيف

٦ - ضمان مبدئي بواقع ١٪ من جملة الحطاء ساري المفعول حتى ١٤٠٩/٢/١ من احد البنوك

٧ - سيتم تحديد السعر الشهري للخطافه لكل مبنى في كل مجموعه

٨ - سيتم تحديد مقدار سداد ثلاثه اقسام بين المجموعهات بالتكامل لكل صفعة بما يفيد الاطلاع عليها مع ملاحظة

٩ - ان هذه الشروط والمواصفات تعتبر مكملاً للمعاد وتحدد ضمن المستندات المذكورة داخل ظرف مغلق وتسلم لدى مديرية الخدمات لادارة ويجوز التقدم للمجموعه وتحدد فقط اوائل

١٠ - حسب الرغبة. وإن بلغت الطلبات الغير مستوفاه للمستندات المذكورة او التي تزيد عن ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

● تعلن مديرية الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة عن رغبتها في طرح المناقصة التالية

١ - التسلسل

٢ - اسم المناقصة : مناقصة تجهيز وتأثيث مراكز الرعاية الصحية الأولية بالعاصمة المقدسة وعددها (٢٨) مركزاً

٣ - القيمة : ٥٠٠ ريال تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/١٥ هـ

٤ - على جميع المتقدمين والمؤسسات الراغبة في الدخول في هذه المناقصة مراجعة إدارة الشؤون الصحية

٥ - بمديرية الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة مصطحبين معهم جميع الأوراق التي تلتزم بتعليمات وخبرتهم

٦ - في هذا المجال علماً بأن فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الموالي لفتح

٧ - والله الوفاق ...

● رقم المناقصة ٥٢

١ - اسم الجهة المعلنه : أمانة العاصمة المقدسة

٢ - اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها إنشاء وتشغيل مسطح مكرمه الحديث

٣ - قيمة المظاريف ١٥٠٠ ريال

٤ - مكان بيع المظاريف : إدارة المناقصات

٥ - آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

٦ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

٧ - مجال ومقدار التصنيف : تصنيف درجة ثلثيه

٨ - رقم المناقصة ٥٣

٩ - اسم الجهة المعلنه : أمانة العاصمة المقدسة

١٠ - اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها صيانة وتشغيل مسطح مكرمه الحديث

١١ - قيمة المظاريف ٣٠٠٠ ريال

١٢ - مكان بيع المظاريف : إدارة المناقصات

١٣ - آخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

١٤ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

١٥ - مجال ومقدار التصنيف : تصنيف درجة ثلثيه

١٦ - تعلن أمانة العاصمة عن طرحها للمنافسة الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعل راغبين الدخول

١٧ - في هذه المناقصات التقدي بنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها واته الوفاق

● اسم الجهة المعلنه المديرية العامة للشئون البلدية والقرويه بمنطقة الجوبيه اسم المناقصة سلفة مؤلفه تشاوره الجميع القروي بالجليله وقراها . مرحله اولي قيمة المواصفات ١٠٠٠٠ ريال

١ - آخر موعد لتقديم الحطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٠/١٦ هـ

٢ - موعد فتح المظاريف يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/١٠/١٧ هـ

٣ - صورة السجل التجاري

٤ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ - شهادة الخبرة التجارية سارية المفعول

٦ - حطابق ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة الحطاء ساري المفعول لمدة اربعة اشهر

تعلن بلدية منطقة الباحة عن تاجيل المناقصة التالية

١ - اسم المناقصة : مشروع صيانة بعض شوارع مدينة قو

٢ - قيمتها ٥٠٠

٣ - قيمة الشروط والمواصفات ٥٠٠

٤ - آخر موعد لتقديم الحطاءات ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

٥ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

٦ - فعل من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة بعاليه مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة من

٧ - الشروط والمواصفات مع القيد بالاتي

٨ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية ساري المفعول ضمن الحطاء

٩ - وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل وشهادة توضح المركز المالي وشهادة تصنيف مطولين

١٠ - مكتب الاسعار على جداول الكميات رقماً وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مقنونة بضم المؤسسة

١١ - ٣ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للحطاء ساري المفعول لمدة اربعة اشهر

١٢ - تقديم الحطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل مغلف مغنوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة

١٣ - علماً انه لن يقبل اي عطاء بعد الموعد المحدد آنفاً والله الوفاق ...

اسم الجهة المعلنه : إدارة التعليم بالاحساء

اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها نظافة الوحدة الصحية ببلدري بمنطقة الاحساء

١ - قيمة وثائق المناقصة (٥٠) خمسون ريال

٢ - مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بإدارة التعليم بالاحساء

٣ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٩ هـ

٤ - مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بإدارة التعليم بالاحساء

٥ - موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/٣٠ هـ

٦ - ملاحظات :-

١ - يرفق ضمن بنكي ١٪ من قيمة الحطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول

٤ - شهادة من السجل التجاري

٥ - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والمقره الائتمانية للمقاول

٦ - مدى قبليه بقاءه بقرائمه تجاه الآخرين بشكل علم

٧ - ب - جدول التقييم بالشروط التالية

٨ - يقصر الدخول في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين

٩ - تقبل المنتجات الوطنية على غيرها من المنتجات ذات الخشا

١٠ - يقدم الحطاء على النموذج المعد لذلك والرفق بالشروط والمواصفات والتجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مغنوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام بالحروف وعدم التصديق

١١ - الالتزام والتعهد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها والالتزام بتنفيذية المفعول بها حالياً ( علماً بأن لاداره حق الانقضاء دون ابداء الاسباب ) والله الوفاق ....

● اسم الجهة المعلنه المؤسسة العامة للمواثي

اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها تقديم خدمات الصيانة والنظافة وتشغيل محطات تحلية المياه بمدينة جيزان لمدة ثلاث سنوات هجرية

١ - قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠٠ ريال

٢ - مكان بيع الوثائق : الإدارة المركزية للمقاول والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواثي بالرياض

٣ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحاً من يوم السبت ١٤٠٨/١٠/٢٧ هـ الموافق ١٩٨٨/٦/١١ هـ

٤ - مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق

٥ - درجة ومجال التصنيف

٦ - بيع ملاحظات

١ - المناقصة بين الشركات والمؤسسات العربية المتخصصة من لديها اودى شريك

٢ - ان تكون لها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في ذات التخصص

٣ - عند شراء الوثائق يجب تقديم الاتي

٤ - صورة من السجل التجاري

٥ - صورة من شهادة التصنيف

٦ - ب - صورة من شهادات الخبرة

٧ - اعلان عن تاجيل فتح مظاريف

٨ - تعلن وزارة الدفاع والطيران - الاشغال العسكرية عن تاجيل فتح المظاريف للمشروع رقم ٢٠٢/١٠/٢٢ هـ بالفرع الى يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/٢٣ هـ

● تعلن إدارة التعليم بمنطقة الرياض للتعليم للبنين عن حاجتها الى طرح مناقصة عن استئجار محلات حلاقة ١٢ طابقاً مكيفة لتل طلب وطالبات معاهد التعليم الخاص بالرياض من منازلهم الى المعاهد والبعثات داخل مدينة الرياض وضواحيها لمدة عام دراسي يبدأ من ثلاثة وعشرين من شهر صفر لعام ١٤٠٩ هـ حتى نهاية العام

١ - فعل الراغبين الدخول في هذه المناقصة الاتصال بشئون الطلاب للحصول على نسخة من المواصفات جانية مصطحبين معهم الأوراق النظامية . حيث حدد آخر يوم لقبول الحطاء في تمام الساعة الواحدة ظهراً من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨ / ١٠ / ٢٩ هـ

٢ - وفي فتح المظاريف صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/١٠/٣٠ هـ الساعة العاشرة صباحاً

٣ - والله الوفاق ...

اسم الجهة المعلنه إدارة التعليم بوادي النواصر

رقم المناقصة ١٤٠٨ / ٣

اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها ترميم مدرسة العتيق الابتدائية بوادي النواصر الخمسين

١ - قيمة الشفعة ٢٥٠ ملتين وخمسون ريال

٢ - مكان استلام نسخة الشروط والمواصفات قسم المشتريات بالادارة

٣ - آخر موعد لتقديم الحطاءات : اخذوا يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٤ هـ

٤ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١١/٥ هـ

٥ - اسم الجهة المعلنه إدارة التعليم بوادي النواصر

٦ - رقم المناقصة ١٤٠٨/٤

٧ - اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها ترميم مدرسة النويعة الابتدائية بوادي النواصر

٨ - قيمة الشفعة ٢٥٠ ملتين وخمسون

٩ - مكان استلام نسخة الشروط والمواصفات قسم المشتريات بالادارة

١٠ - آخر موعد لتقديم الحطاءات : اخذوا يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١١/٥ هـ

١١ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١١/٦ هـ

● اسم الجهة المعلنه إدارة التعليم بالاحساء

اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها ايصال المياه لمدرسة الحليمة المتوسطة بمنطقة الاحساء

١ - قيمة وثائق المناقصة (٥٠) خمسون ريال

٢ - مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة بإدارة التعليم بالاحساء

٣ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٩ هـ

٤ - مكان تقديم العروض : قسم المشتريات بإدارة التعليم بالاحساء

٥ - موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١١/٣٠ هـ

٦ - ملاحظات :-

١ - يرفق ضمن بنكي ١٪ من قيمة الحطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا تقبل الشيكات مهما كانت

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ - صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٤ - شهادة من السجل التجاري

٥ - شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي للمقاول

٦ - مدى قبليه بقاءه بقرائمه تجاه الآخرين بشكل علم

٧ - ب - جدول التقييم بالشروط التالية

٨ - يقصر الدخول في هذه المناقصة على المقاولين السعوديين

٩ - تقبل المنتجات الوطنية على غيرها من المنتجات ذات الخشا

١٠ - يقدم الحطاء على النموذج المعد لذلك والرفق بالشروط والمواصفات والتجوز على غيره من اصل وثلاث صور داخل ظرف مغنوم بالشمع الاحمر مع كتابة الاسعار بالارقام والحروف وعدم التصديق

١١ - الالتزام والتعهد بما ورد في نظام مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها والالتزام بتنفيذية المفعول بها حالياً ( علماً بأن لاداره حق الانقضاء دون ابداء الاسباب ) والله الوفاق ....

● يعلن البنك الزراعي العربي السعودي فرع الخرج عن مناقصة عملية صيانة ونظافة مبنى الفرع ومكاتبه بالخرج والدلم وحولة بني نعيم والالاج والدواس حسب الشروط والمواصفات التالية

١ - باستلام الشروط والمواصفات من الشئون المالية بالفرع بشارع القاعدة العسكرية بالخرج شرق مؤسسة بيت الرياض بالخرج (اعتباراً من صباح يوم السبت الموافق ٢٥ رمضان لعام ١٤٠٨ هـ

٢ - آخر موعد لقبول الحطاءات نهاية يوم يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٣ هـ

٣ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٤ هـ

٤ - يقدم الحطاء داخل ظرف مغنق مرفقا به المستندات التالية :-

٥ - ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة الحطاء

٦ - ب - السجل التجاري ساري المفعول ويضم به على أعمال النظافة والصيانة

٧ - ج - شهادة الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٨ - د - شهادة الخبرة في هذا المجال

٩ - والله الوفاق ....

تعلن إدارة التعليم بسرعة عبيده عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً للمدارس التالية

١ - ابتدائية بن كثير

٢ - متوسطة حطين

٣ - ثانوية الملك عبد العزيز بجوف ام عمر

٤ - فعل جميع الراغبين في تاجير بيوتهم للتقدم بطلب باسم مدير التعليم فوضأ فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسليم جميع الطلبات لقسم الاجور - إدارة التعليم

٥ - على ان تتوفر في المبني الشروط التالية :-

٦ - ان يكون للمبنى صلاحيات شرعية باسم المالك

٧ - ان يكون للمبنى قفاه بمساحته لا تقل عن ٢٠٠ / م٢

٨ - ان لا يكون المبنى مجاوراً لمدرسة بنات

٩ - ان يكون المبنى مسطحاً

١٠ - ان يحتوي على / اثنتي عشرة غرفة بمناخها مناسب لمعظم الغرف لايقل عن ٢٠٠ م٢

١١ - ان لا يكون ملك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف

١٢ - ان لا يكون المبنى داخل من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح الملك بطلب زياده في الاجرة

١٣ - علماً بأن آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٨/٩/٢٥ هـ والله وفي التوفيق ..

تعلن وزارة البنى والبريد والهاتف / الإدارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المناقصة التالية

١ - رقم المناقصة ٤٠٩١٣

٢ - اسم المناقصة : تاسيس وصلة ميكرويف دائمة لتأمين الخدمة الهاتفية والتكسيه ونقل المعلومات بين مركز التدريب وقسم المزاميم

٣ - قيمة الشفعة ٣٠٠٠ ريال

٤ - آخر موعد لتقديم الحطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/١٠/١٥ هـ

٥ - ملاحظات

٦ - تطلب المواصفات من إدارة المناقصات والعقود بجبني الإدارة العامة للاتصالات السعودية بجي المراسلات شرق السليمانية الدور الأول (غرفة ١٠٥)

٧ - مكان تقديم الحطاءات وانحفظ لفتح المظاريف بنفس المبنى

٨ - ب - صورة وثائقها بعدد من الاعداد التي ينشر بها الإعلان على العنوان التالي

٩ - الإدارة العامة للاتصالات السعودية : إدارة المناقصات والعقود ب. ب ٢٢٦٤ الرياض ١١١٣٢

١٠ - تعلن إدارة تعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة لعموم الطالبات المتقدمات لاختبار الثانوية العامة بقسمها للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ بمراجعة المدارس الثانوية التي ادين اختبار الفصل الاول بها مصطلحات معين نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بين المواصفات لينا لتعنية استشارات دخولن الاختبار في اسرع وقت ممكن قبل فوات الاوان لتدقيقها ونمها بإدارة الامتحانات العامة بالرياض ومن تاتخر تتحمل مسؤولية ملينجه عن ذلك والمعلومية والاهمية جرى اعلانه

● ترغيب المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن طرح عملية هدم الدار الخربة الواقعة بقرية سوق الليل ربيع بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة - الزاهر - خطجة القديم

١ - فعل من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بالمعينة مقابل مبلغ (٥٠٠) خمسون ريال من ثم تقديم العروض والاسعار رقماً وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مغنوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٣ هـ

٢ - وفي فتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٨ هـ

٣ - صورة من السجل التجاري

٤ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والغرفة التجارية

٥ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

٦ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة الحطاء القديم للمعينة

٧ - والله الوفاق

١ - رقم المناقصة ١٣٦

٢ - اسم الجهة المعلنه : جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران - إدارة المشتريات

٣ - اسم المناقصة : توريد شراشف ومنشآت بطايلت ومخدرات ومستلزمات حمام

٤ - قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ ريال

٥ - مكان بيع الوثائق : قسم المحاسبة - مبنى (٢١) النور الخامس

٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد ١٤ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٨ هـ

٧ - الساعة الواحدة والنصف ظهراً

٨ - مكان تقديم العروض : إدارة المشتريات - الدور الخامس مبنى (٢١)

٩ - موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤ شوال ١٤٠٨ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٨ هـ

١٠ - موعد فتح المظاريف : الساعة السابعة (٧٠٢) مبنى الإدارة رقم (٢١)

١١ - والله وفي التوفيق ...

● ترغيب الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الغربية بمكة المكرمة عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل عدد ١٠ مساجد بجيزان ومبنى الإدارة وادة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل المديرية العامة للأوقاف والمساجد بمكة المكرمة - الزاهر - خطجة القديم

١ - فعل من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (١٠٠) ملة ريال وعليه الوفاق على الجوامع والمساجد المذكورة وخطة وملاحظة الاجرة والمعدات الموجودة على الطبيعة ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقماً وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مغنوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم ١٤٠٨/١٠/٢٣ هـ

٢ - الساعة العاشرة صباحاً مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٨ هـ

٣ - وفي فتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحاً مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٨ هـ

٤ - صورة من السجل التجاري اعل ان يكون النشاط للصيانة والنظافة

٥ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والغرفة التجارية

٦ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

٧ - هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه المناقصة

٨ - وفعل من له خبرة سابقة في هذا النشاط

٩ - لتعلن جري نشره والله الوفاق

● رقم المناقصة

١ - اسم الجهة المعلنه المؤسسة العامة للمواثي

٢ - اسم المناقصة : مناقصة وصفاها وغرضها خدمات الصيانة والنظافة لبيات بيع التجاري

٣ - قيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠٠ ريال

٤ - مكان بيع الوثائق : الإدارة المركزية للمقاول والمناقصات بالمؤسسة العامة للمواثي بالرياض

٥ - آخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة عشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٨/١٠/٢٥ هـ الموافق ١٩٨٨/٦/١٥ هـ

٦ - مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق

٧ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٨/١٠/٢٥ هـ

٨ - درجة ومجال التصنيف

٩ - ملاحظات

١ - مناقصة بين الشركات والمؤسسات السعودية من لديها اودى شريك فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في ذات التخصص

٢ - وتسلم المستندات التجارية والميكانيكية - يجب ارفاق شهادة الخبرة وشهادة التصنيف مع طلب شراء الوثائق

٣ - تعلن إدارة التعليم بمنطقة جيزان عن رغبتها في طرح عملية ترميم مدرسة الضواحي الابتدائية فعي الراغبين التقدم الى إدارة التعليم قسم المحاسبة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات العامة مقابل مائة ريال فقط

٤ - علماً بأن آخر موعد لقبول الحطاء هو السبت الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٧ هـ ويبدء الفتح اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٨ هـ الساعة العاشرة صباحاً

٥ - والله الوفاق

اسم الجهة

١ - إدارة التعليم بمكة المكرمة

٢ - اسم المناقصة

٣ - إنشاء تسعة فصول اضافية بمبنى مدرسة / الشرائع العليا الابتدائية

٤ - إنشاء فصول اضافية بمبنى مدرسة / عمر بن الخطاب الابتدائية بمدرسه

٥ - نظافة مبنى / بيت الطالب بقزاهر

٦ - رقمها

٧ - ١٥

٨ - ١٦

٩ - ١٧

١٠ - مكان بيع الوثائق

١١ - قسم المشتريات

١٢ - قيمة الوثائق

١٣ - مائة وخمسون ريال لنسخة الواحد (٢٥٠)

١٤ - آخر يوم لتقديم الحطاءات

١٥ - يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٢ هـ

١٦ - تاريخ فتح المظاريف

١٧ - يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١٠/٢٣ هـ

١٨ - تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مبنى لتكون مقراً لدارس البنات في كل من الهفوف والجيزان وبعض القرى التالية

١٩ - مدينة الجيزان

٢٠ - ١ - حي القديمت

٢١ - ٢ - حي الحزم

٢٢ - ٣ - حي المالح

٢٣ - ٤ - حي المسعودي

٢٤ - ٥ - حي العتيوي

٢٥ - ٦ - حي الحارة

٢٦ - ٧ - حي الصالحية

٢٧ - ٨ - حي الصالحية

٢٨ - ٩ - حي الصالحية

٢٩ - ١٠ - حي الصالحية

٣٠ - ١١ - حي الصالحية

٣١ - ١٢ - حي الصالحية

٣٢ - ١٣ - حي الصالحية

٣٣ - ١٤ - حي الصالحية

٣٤ - ١٥ - حي الصالحية

٣٥ - ١٦ - حي الصالحية

٣٦ - ١٧ - حي الصالحية

٣٧ - ١٨ - حي الصالحية

٣٨ - ١٩ - حي الصالحية

٣٩ - ٢٠ - حي الصالحية

٤٠ - ٢١ - حي الصالحية

٤١ - ٢٢ - حي الصالحية

٤٢ - ٢٣ - حي الصالحية

٤٣ - ٢٤ - حي الصالحية

٤٤ - ٢٥ - حي الصالحية

٤٥ - ٢٦ - حي الصالحية

٤٦ - ٢٧ - حي الصالحية

٤٧ - ٢٨ - حي الصالحية

٤٨ - ٢٩ - حي الصالحية

٤٩ - ٣٠ - حي الصالحية

٥٠ - ٣١ - حي الصالحية

٥١ - ٣٢ - حي الصالحية

٥٢ - ٣٣ - حي الصالحية

٥٣ - ٣٤ - حي الصالحية

٥٤ - ٣٥ - حي الصالحية

٥٥ - ٣٦ - حي الصالحية

٥٦ - ٣٧ - حي الصالحية

٥٧ - ٣٨ - حي الصالحية

٥٨ - ٣٩ - حي الصالحية

٥٩ - ٤٠ - حي الصالحية

٦٠ - ٤١ - حي الصالحية

٦١ - ٤٢ - حي الصالحية

٦٢ - ٤٣ - حي الصالحية

٦٣ - ٤٤ - حي الصالحية

٦٤ - ٤٥ - حي الصالحية

٦٥ - ٤٦ - حي الصالحية

٦٦ - ٤٧ - حي الصالحية

٦٧ - ٤٨ - حي الصالحية

٦٨ - ٤٩ - حي الصالحية

٦٩ - ٥٠ - حي الصالحية

٧٠ - ٥١ - حي الصالحية

٧١ - ٥٢ - حي الصالحية

٧٢ - ٥٣ - حي الصالحية

٧٣ - ٥٤ - حي الصالحية

٧٤ - ٥٥ - حي الصالحية

٧٥ - ٥٦ - حي الصالحية

٧٦ - ٥٧ - حي الصالحية

٧٧ - ٥٨ - حي الصالحية

٧٨ - ٥٩ - حي الصالحية

٧٩ - ٦٠ - حي الصالحية

٨٠ - ٦١ - حي الصالحية

٨١ - ٦٢ - حي الصالحية

٨٢ - ٦٣ - حي الصالحية

٨٣ - ٦٤ - حي الصالحية

٨٤ - ٦٥ - حي الصالحية

٨٥ - ٦٦ - حي الصالحية

٨٦ - ٦٧ - حي الصالحية

٨٧ - ٦٨ - حي الصالحية

٨٨ - ٦٩ - حي الصالحية

٨٩ - ٧٠ - حي الصالحية

٩٠ - ٧١ - حي الصالحية

٩١ - ٧٢ - حي الصالحية

٩٢ - ٧٣ - حي الصالحية

٩٣ - ٧٤ - حي الصالحية

٩٤ - ٧٥ - حي الصالحية

٩٥ - ٧٦ - حي الصالحية

٩٦ - ٧٧ - حي الصالحية

٩٧ - ٧٨ - حي الصالحية

٩٨ - ٧٩ - حي الصالحية

٩٩ - ٨٠ - حي الصالحية

١٠٠ - ٨١ - حي الصالحية

١٠١ - ٨٢ - حي الصالحية

١٠٢ - ٨٣ - حي الصالحية

١٠٣ - ٨٤ - حي الصالحية

١٠٤ - ٨٥ - حي الصالحية

١٠٥ - ٨٦ - حي الصالحية

١٠٦ - ٨٧ - حي الصالحية

١٠٧ - ٨٨ - حي الصالحية

١٠٨ - ٨٩ - حي الصالحية

١٠٩ - ٩٠ - حي الصالحية

١١٠ - ٩١ - حي الصالحية

١١١ - ٩٢ - حي الصالحية

١١٢ - ٩٣ - حي الصالحية

١١٣ - ٩٤ - حي الصالحية

١١٤ - ٩٥ - حي الصالحية

١١٥ - ٩٦ - حي الصالحية

١١٦ - ٩٧ - حي الصالحية

١١٧ - ٩٨ - حي الصالحية

١١٨ - ٩٩ - حي الصالحية

١١٩ - ١٠٠ - حي الصالحية

١٢٠ - ١٠١ - حي الصالحية

١٢١ - ١٠٢ - حي الصالحية

١٢٢ - ١٠٣ - حي الصالحية

١٢٣ - ١٠٤ - حي الصالحية

١٢٤ - ١٠٥ - حي الصالحية

١٢٥ - ١٠٦ - حي الصالحية

١٢٦ - ١٠٧ - حي الصالحية

١٢٧ - ١٠٨ - حي الصالحية

١٢٨ - ١٠٩ - حي الصالحية

١٢٩ - ١١٠ - حي الصالحية

١٣٠ - ١١١ - حي الصالحية

١٣١ - ١١٢ - حي الصالحية

١٣٢ - ١١٣ - حي الصالحية

١٣٣ - ١١٤ - حي الصالحية

١٣٤ - ١١٥ - حي الصالحية

١٣٥ - ١١٦ - حي الصالحية

١٣٦ - ١١٧ - حي الصالحية

١٣٧ - ١١٨ - حي الصالحية

١٣٨ - ١١٩ - حي الصالحية

١٣٩ - ١٢٠ - حي الصالحية

١٤٠ - ١٢١ - حي الصالحية

١٤١ - ١٢٢ - حي الصالحية

١٤٢ - ١٢٣ - حي الصالحية

١٤٣ - ١٢٤ - حي الصالحية

١٤٤ - ١٢٥ - حي الصالحية

١٤٥ - ١٢٦ - حي الصالحية

١٤٦ - ١٢٧ - حي الصالحية

١٤٧ - ١٢٨ - حي الصالحية

١٤٨ - ١٢٩ - حي الصالحية

١٤٩ - ١٣٠ - حي الصالحية

١٥٠ - ١٣١ - حي الصالحية

١٥١ - ١٣٢ - حي الصالحية

١٥٢ - ١٣٣ - حي الصالحية

١٥٣ - ١٣٤ - حي الصالحية

١٥٤ - ١٣٥ - حي الصالحية

١٥٥ - ١٣٦ - حي الصالحية

١٥٦ - ١٣٧ - حي الصالحية

١٥٧ - ١٣٨ - حي الصالحية

١٥٨ - ١٣٩ - حي الصالحية

١٥٩ - ١٤٠ - حي الصالحية

١٦٠ - ١٤١ - حي الصالحية

١٦١ - ١٤٢ - حي الصالحية

١٦٢ - ١٤٣ - حي الصالحية

١٦٣ - ١٤٤ - حي الصالحية

١٦٤ - ١٤٥ - حي الصالحية

١٦٥ - ١٤٦ - حي الصالحية

١٦٦ - ١٤٧ - حي الصالحية

١٦٧ - ١٤٨ - حي الصالحية

١٦٨ - ١٤٩ - حي الصالحية

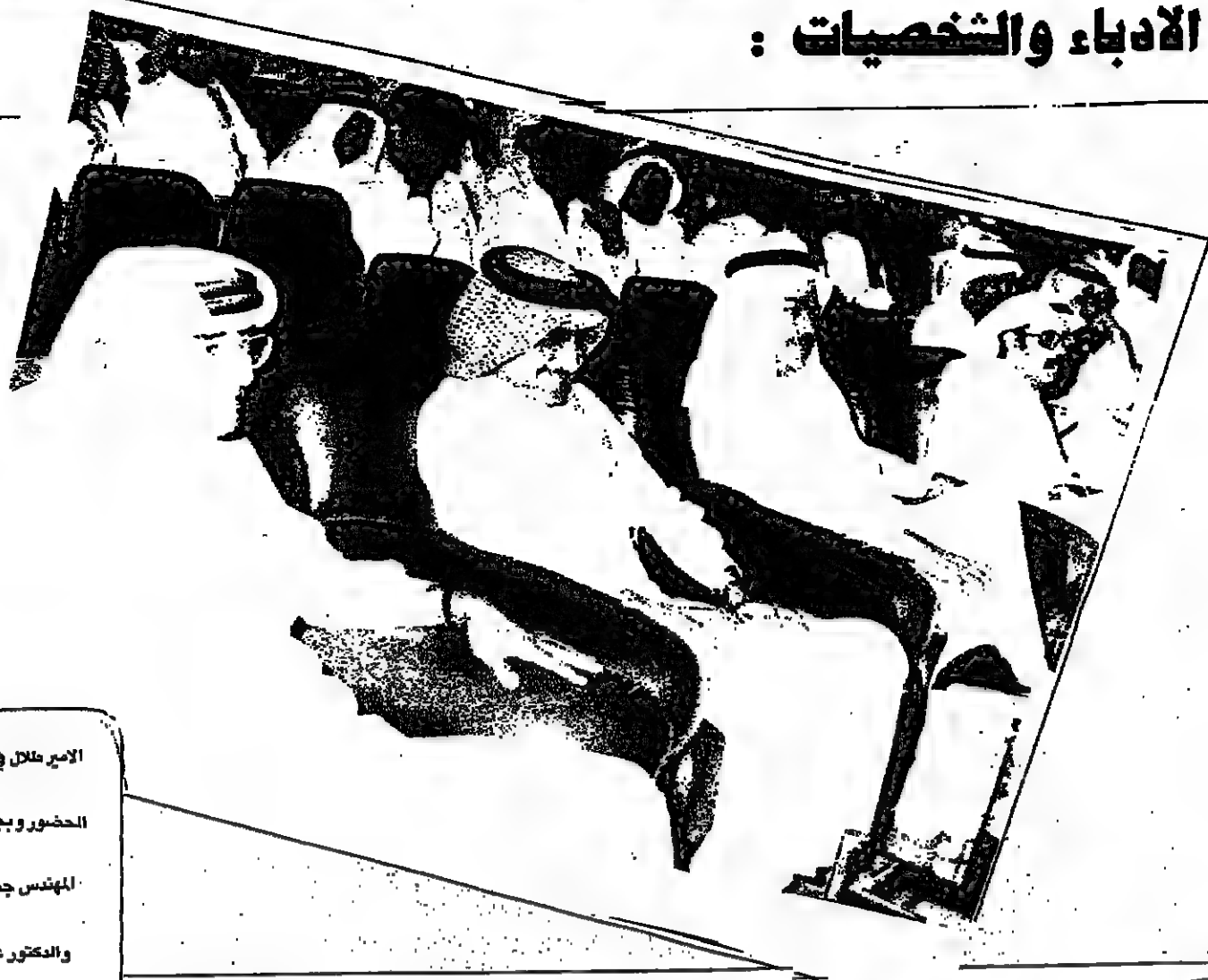


## وسط حضور عدد كبير من الأدباء والشخصيات :

## الأمير طلال بن منصور يرعى افتتاح مسرحية «رحلة إلى الجحيم»

على شرف صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور بن عبدالعزيز تم مساء يوم الأحد الماضي افتتاح العرض الثاني للمسرحية المحلية الهادفة (رحلة إلى الجحيم) بحضور عدد من الأدباء والشخصيات في مقدمتهم الأستاذ الكبير عزيز ضياء والدكتور

عبدالله الغدامي والمهندس حسن مجوم والدكتور منصور كدسة والدكتور عبدالحسن القحطاني والدكتور حسن غزنوي والدكتور عصام خوير وعدد من الصحفيين والإعلاميين وجمهور غفير .



الأمير طلال بن منصور  
الحضور وبجواره  
المهندس مجوم  
والدكتور غزنوي  
والدكتور الغدامي

مقابلة / سهيل طاشكندي - باسم الشيخ  
تصوير / فاروق عبدالرحمن

## حضور مميز للمسرحية المخدرات وسفر الشباب المخارة .. قضية المسرحية !

المسرحية في طور  
يعتبر هذا العرض الثاني للمسرحية (رحلة إلى الجحيم) حيث تم عرضها في منتصف شهر شعبان الماضي تقريباً وحظت نجاحاً إعلامياً وجمهورياً جيداً وبناء على ذلك النجاح فقد تقرر أن يتم لها العرض الثاني في هذه الأيام . والمسرحية بالخصيص هي مسرحية اجتماعية تعالج مشاكل المخدرات وسفر الشباب المخارة وما في ذلك من أخطار وألغام (لا قدر الله) . وتعتبر المسرحية توجيحية وتعليمية في آن واحد حيث تلمس الضوء على المشكلة ومن ثم توضح دوافعها لم تبن نكاتها وذلك في إطار مسرحي هادف وجيد .

نجوم المسرحية  
قدمت هذه المسرحية فرقة فنون جدة وقد اشترك في هذه المسرحية كل من الفنانين غزاة بخش - حمسو - سامي الجاسر - علي دعبوش - عاتق الجني - فهد غزوي - سليمان داود - يحيى درين - سامر جبر - يوسف صديق - أحمد قلبه . وقام الفنان سليمان داود بتأليف الموسيقى التصويرية ولها بالاسماء الفنية الذين قلوا بالعلم في هذه المسرحية :  
- مساعد مخرج / سليمان عباس  
- إضاءة / حمدي عديروس  
- المخرج / ناصر أبو بلال  
- دعاية وإعلان / صويلح الثقفي  
- الهندسة الصوتية / بريك الظاهري  
- علاقات عامة / أحمد علي  
- تصوير فوتوغرافي / عبدالهادي قنديل  
- إدارة مسرحية / علي سليمان  
- إدارة المسرح / صالح غيث

## ماذا قالوا عن المسرحية

الأمير طلال بن منصور  
من وجهة نظري الشخصية فالمسرحية ممتازة وعالجت بنجاح هدف تعاطي المخدرات وسفر الشباب للخارج في سن مبكرة وأعمال الوالدين لهذه الناحية وقد اعتمدت المسرحية على الخلفيات كقصة كما أحب أن أشيد بكلمات والحنن المقدمة والأغاني المصاحبة للمسرحية لأنها ذات هدف معين أبرز دور المسرحية وهادفة وفي نفس الوقت فإن هذه المسرحية تعتبر في الأساس خطوة جيدة وموفقة لجمعية من الشباب المؤهل مستقبل لا يكونوا نجوماً وحيداً لو تم تكرار مثل هذه

الأعمال ورغم وجود أخطاء بسيطة صلتها المسرحية في فصولها إلا أنه لا بد وأن تكرر مثل هذه الأعمال من أجل تقديم عمل جيد وفضل . أما المسرحية كإدابة لفرقة فنون جدة فلنا اهتمام جميعاً على هذا العمل وإبارة لهم هذه الخطوة الموفقة والنجاح .

الأستاذ علي بن ضياء  
الحقيقة أن مسرحية (رحلة إلى الجحيم) اعتبرها لنجاحة وجيدة لعدة أسباب منها الفكرة الجيدة للنص الذي يعالج قضايا اجتماعية هادفة وأما شخصياً عندي ملاحظة على المسرحية وهي الحركة الكثيرة والسريعة والصوت العالي وما شابه ذلك لأنك أحب أن أوضح بين الحياة ليست كذلك بل تختلف في الواقع .

وعموماً فإن المسرحية تعتبر جيدة وحظت الهدف المنشود منها وأنا أتمنى الشباب الذين قدموا هذا العمل على خطوتهم الموفقة وأن شاء الله مستقبلنا تشهد أعمالاً أفضل وأفضل بأن الله .

الدكتور عبدالله الغدامي  
لقد جاعني الدعوة لحضور هذه المسرحية منذ شهرين الماضي الماضي أعرضها الأول ولم أتمكن من الحضور لأنشغالي . والحقيقة أنني أتييت ومتوقع أن أجد (تبريح) لكن اعترف بأنني وجدت العمل ليس كذلك لأنه وبصراحة هذا الشيء المألوف حالياً عن المسرح في عدة دول كصرى والكويت

## الجمعية تتجاهل المسرحية وكأن الأمر لا يعنيها إطلاقاً



ملا . أعرضها في من كثرة من بلدنا وحقيقة أنا سعيد جداً ومتجاوب مع هذه المسرحية فرغم أنها الأولى إلا أنها أكبر حجماً من ذلك وأن شاء الله مع التكرار ستحسن إلى الأفضل .

المهندس حسن مجوم  
المسرحية في نظري شريحة حيث أنها استطاعت إيراد فكرة خاصة بها أعطتها انطباعاً مميزاً والحقيقة أن النص الخاص بمسرحية (رحلة إلى الجحيم) اعتبره نصاً قوياً وجريئاً صاحبه أداء متمكن من قبل الفنانين المشاركين في المسرحية والذي يعتبر معظمهم شباب إلا أنهم جسدوا أدوارهم بتفاعل وانسجام جيد جداً .

وبلاشك فإن مثل هذه المسرحيات الهادفة تقدم لوليء الأمور والشباب بشكل عام صورة حية لبلدنا في الخارج وملا بديلاً لهم هناك ونحن هنا لاتعلم عنهم شيئاً أعود وأقول بأن المسرحية هادفة وذات مضمون جيد وأنا أتمنى الشباب على تقديمهم هذا العمل الذي ينال حقيقته أعجب كل من يشاهده .

الدكتور منصور كدسة  
المسرحية كوسيلة إعلامية هادفة استطاع مؤلفها ومخرجها الفنان الشاب عمر الجاسر الوصول بها إلى الهدف المنشود والذي تريد إيصاله المسرحية للمشاهد حيث عالجت مسرحية (رحلة إلى الجحيم) المشكلة بطريقة مغايرة جديدة تحاول أن تتغلغل في وجدان مجتمعنا وتدفع أحاسيسه بأهمية الإنباه فيلنأنا الذين هم شباب المستقبل وعماد الأمة يجب علينا أن نحافظ عليهم بكل ذكاءنا من براثن الرذيلة والسمو بهم إلى الفضيلة وهذا مايرجوه كل أب لابنه ومايرجوه كل شعب لشبابه .

الدكتور عبدالحسن القحطاني  
أهم ما في هذه المسرحية هو أنها ذات هدف اجتماعي ممتاز حيث تطرقت لقضية خطيرة تراه المجتمع وتسبب له الكثير من المصائب (الأسع الله) . فسر الشباب للخارج وفي سن مبكرة في مراحل الشباب المبكرة يعني خطراً جديداً يدخل على الأسرة من جراء هذه العملية .

والمسرحية قدمت قضية سفر الشباب للخارج وأوضحت مع ذلك النتائج السلبية التي يجنيها الشباب

كتعلم تعاطي المخدرات والمخدرات ومن لم الإيمان لا سمح الله كل هذا تطرقت إليه مسرحية (رحلة إلى الجحيم) بصورة مسرحية جيدة وأن كان هناك بعض الهفوات إلا أننا لا بد وأن نعتذر للشباب لأنه أول عمل لهم ومنهم من لم يصعد خشية المسرح من قبل .

الدكتور حسن غزنوي  
كل من يشاهد هذه المسرحية لابد وأن يخرج وليه انطباع بأن هناك مضمون جيد وذو مغزى للعمل وأن لم يكن متكامل تماماً إلا أنه تشعير بفكرة قوية وجديدة وأداء مخلص ومتمكن من قبل الممثلين بالإضافة إلى موسيقى وأصوات ومؤثرات . ماود قول هو أن هذه المسرحية عالجت موضوعاً جيداً فمسألة سفر الشباب للخارج لم تؤخذ من قبل بشكل جدي ومتكف ولكن هذه المسرحية قدمت هذه الفكرة بصورة واقعية وجريئة وبشكل مبدع يدعو للعجب . الممثلين والفناني إلا أن إبداعاً لجميع خطوطهم الموفقة وأدعو لهم بالنجاح والتوفيق في حياتهم الفنية في المستقبل بلأن الله .

الشاعر ياسين سكرى  
حقيقة فقد أعجبتني المسرحية والتي أظهرت عملاً رائعاً جسده الفنان الممثلون تجسيدا جيداً وقدموا للمشاهدين عملاً مسرحياً لا أقول ممتازاً ولكنه على الأقل جيد جداً . ولقد سرني أن أرى هذه الفكرة التي تعالج قضية اجتماعية هامة وتقدم نمطاً جديداً للفن وأسلوباً مبدعاً جعل العمل يرتقي كثيراً عن الأعمال التي شاهدناها سابقاً .

الفنان لطفي زيني  
فرقة فنون جدة قدمت لنا عملاً مسرحياً رائعاً لم أكن أتصوره بهذه الطريقة الجيدة وبلاشك فإن مثل هذه الأعمال سوف تساهم كثيراً في رقي المسرح السعودي والذي يفتقد لمثل هذه الأعمال الهادفة التي تعالج قضايا من واقع المجتمع .

أنني أبارك لفرقة فنون جدة خطوتها الأولى والجريئة التي شاهدناها عبر مسرحية (رحلة إلى الجحيم) وأن شاء الله مستقبلاً سوف نرى أعمالاً أخرى بنفس المستوى والفضل لكل فنان يسعد ويفرح وهو يشاهد زملاءه الفنانين يشتركون المجتمع في قضاياهم ويقدمون النصح والأرشاد بما يمتلكه الفنان من فنه .

يا .. جمعية .. يا ..  
كما أسلفنا في مقدمة هذا الموضوع الأعمال ...

## ماذا قالوا عن المسرحية :

الأمير طلال : أهنيء فرقة فنون جدة على هذه الخطوة الموفقة .  
الإستاذ ضياء : المسرحية حققت الهدف منها ..  
الدكتور الغدامي : المسرحية نكبة من مسرح إلى مسرح يرتقي بالتدريج .  
المهندس مجوم : النص القوي والأداء المتمكن أكد نجاح المسرحية .  
الدكتور كدسة : عالجت المسرحية مشكلة المخدرات بطريقة جديدة ومغايرة .  
الدكتور القحطاني : أهم ما في هذه المسرحية تطرقها لموضوع اجتماعي هادف .  
الدكتور غزنوي : كل من يشاهد المسرحية يشعر بفكرة قوية

## المسرحية مستمرة

هذا وسوف تستمر عروض المسرحية التي بدأت من يوم الأحد الماضي إلى يوم الجمعة القادم وذلك لاتاحة الفرصة لكبر قدر من المشاهدين لحضور العروض والاستفادة من هذه المسرحية ونحن نوجه الدعوة لكافة الإباء والأبناء والمواطنين لحضور هذه المسرحية الهادفة .

## لقطات من المسرحية

● سمو الأمير طلال بن منصور حضر بالممثل الشاب (علي دعبوش) وأكد سموه أن لهذا الفنان مستقبلاً جيداً .  
● فرقة أضواء الخليج شاركت في تقديم المقدمة الخاصة بالمسرحية حيث أضافت نغماً جيداً .  
● الأستاذ حضور الأمير بومدين رئيس النادي الأدبي بجدة حضر عرض المسرحية يوم الاثنين الماضي .  
● الأستاذ صالح غيث مدير المسرح بذل جهداً يشكر عليه .  
● المسرحية سوف تستمر إلى نهاية الأسبوع القادم بأن الله .  
● منصور والمهندس حسن مجوم قد قام نجوم المسرحية بأدخال مشهد عن فوز الاتحاد ببطولة كأس خادم الحرمين الشريفين مع أغنية خاصة عن الاتحاد وقد نالت هذه الفكرة إعجاب الجميع .

خاص عن المسرحية  
● من خلال حديث الضيوف الذين حضروا المسرحية وأبدوا إعجابهم بها استطعنا أن نستخلص السبلات التي واجهت المسرحية ونحن هنا نكتبها لتوجيهها إلى أعضاء الفرقة ليتمكنوا من تصحيح أخطاءهم والتخلص من هذه السبلات التي تكمن في مليل .  
● الحركة الكثيرة والصراخ بصوت عال والجري على المسرح .  
● عدم التوازن بين الفصول فالفصل الأول طويل والثاني قصير .  
● علاج المشكلة التي تتعرض لها المسرحية منذ الفصل الأول .  
● تقلل أحداث المسرحية بصورة سريعة .  
● هذا بالإضافة إلى بعض الأخطاء أو الهفوات الصغيرة التي كانت بالنص ولكن رغم ذلك كله فلنا لانتشالي إطلاقاً أن المسرحية إيجابية استطاعت أن تغطي كل السبلات فمن الإيجابية مثلاً مثقفة وطرح قضية اجتماعية جديدة وخطرة وذلك بأسلوب درامي وكوميدي في آن واحد وأيضاً بصورة مسرحية جيدة كما لا تشي تمكن الفنانين وتجسيد أدوارهم بإتقان شديد وبخلاص ولانسي أخيراً بأن هذه المسرحية هي أول وأخيراً خطوة فردية من مجموعة شباب تحضنهم المتمكن عمر الجاسر هذه الفرقة التي قدمت نجوماً في هذه المسرحية استطاعت إيراد عمل مسرحي جيد في ظل غياب التلم من قبل الجمعية .  
● فإن فرقة فنون جدة توجه التهيئة على هذا النجاح الكبير وتدعو لهم بالتوفيق أن شاء الله في أعمالهم مستقبلاً .

فإن المسرحية تم عرضها يوم الأحد الماضي وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة مساءً ورغم أن هذا اليوم يعتبر اليوم الأول لبداية العرض الثاني والذي حضره عدد كبير من الشخصيات إلا أننا وجدنا وبكل أسف تجاهلاً غريباً وعجيباً من قبل كافة المسؤولين في جمعية جدة والذي لم يحضر أي فرد من أفرادها على الأقل لاستقبال الضيوف والترحيب بهم رغم أن فرقة فنون جدة قامت مشكورة بكتابة اسم الجمعية على الدعوات ولا يعرف ماذا يعني هذا التجاهل من قبل الجمعية . وهل هو لمصلحة الفن المحلي ؟ ثم أن هناك سؤالا آخر وهو لماذا صممت على الجمعية أن يتم كتابة اسمها على جميع مطبوعات الفرقة ؟ وليت الأمر كذلك بل أن الدكتور الرضوي مدير الجمعية حضر المسرحية عند نهايتها وبينما كان الضيوف يغادرون المسرح دخل ثم خرج ولم يعد ولم نعلم لماذا أتى حقيقة أن هذه المواقف من الجمعية لاتعطي أي تقاؤل بأن هناك تحسن في المسرح السعودي والذي يفتقد لمثل هذه الأعمال الهادفة التي تعالج قضايا من واقع المجتمع .  
● كانت ومازالت كما هي " أنها كلمة حق نوجهها هذا للجمعية والمسؤولين عنها بأن مثل هذا التجاهل لإيديد الجمعية ولإيفاد الفن نفسه وطالما أن الجمعية تخلت عن واجبها في أهم يوم قلماً أصرت على فرقة فنون جدة بوجود وضع اسم الجمعية على المطبوعات الدعائية التي طبعتها الفرقة (على حسابها) " وكلمة الحق الأخرى التي نريد أن نفيها وبصراحة هو ما دور الجمعية في مثل هذه الأعمال ...











**نعمى**

﴿يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية \* فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى﴾

انتقلت إلى رحمة الله السيدة والدة ..

**الاستاذ عبد الرحمن الجعيد**

المشرف العام على مدارس دلة

**والاستاذ سليمان الجعيد**

وذلك فجر الجمعة ١٣ رمضان ١٤٠٨ هـ

العزاء : بمنزل الاستاذ عبد الرحمن الجعيد  
بعد صلاة العشاء

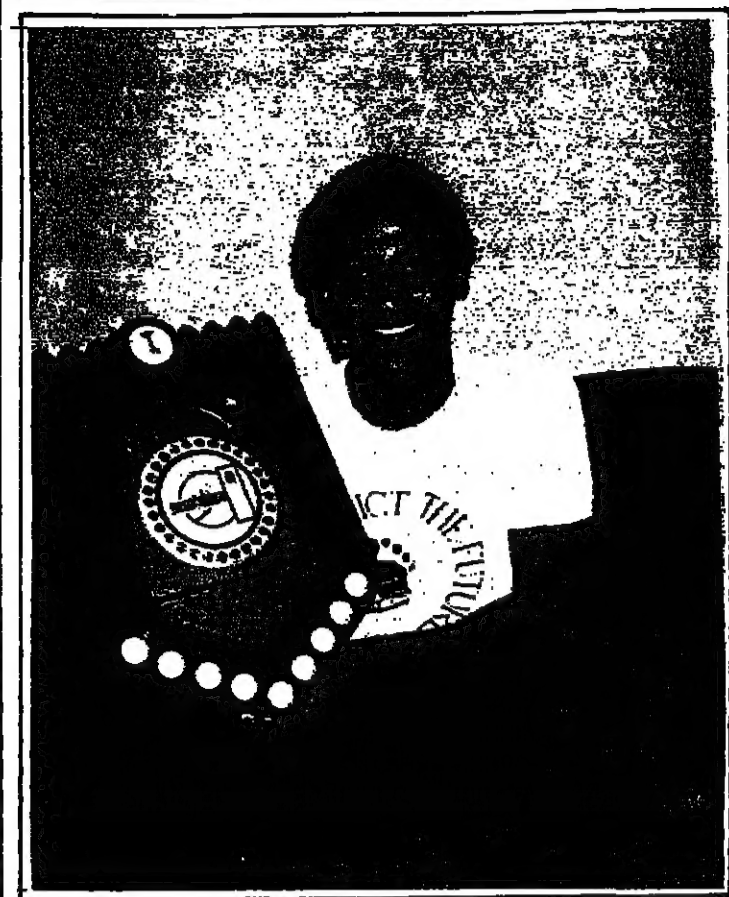
حي السلامة - فيلا ١ تليفون ٦٨٣٥٦١١ جدة

﴿انا لله وانا اليه راجعون﴾



# عبدالله الصيخان بمساندة الجمهور وجهود المدرب والإدارة حققنا درع الدرجة الأولى

## الإدارة مهتمة بكافة الألعاب ومنها الكرة الطائرة

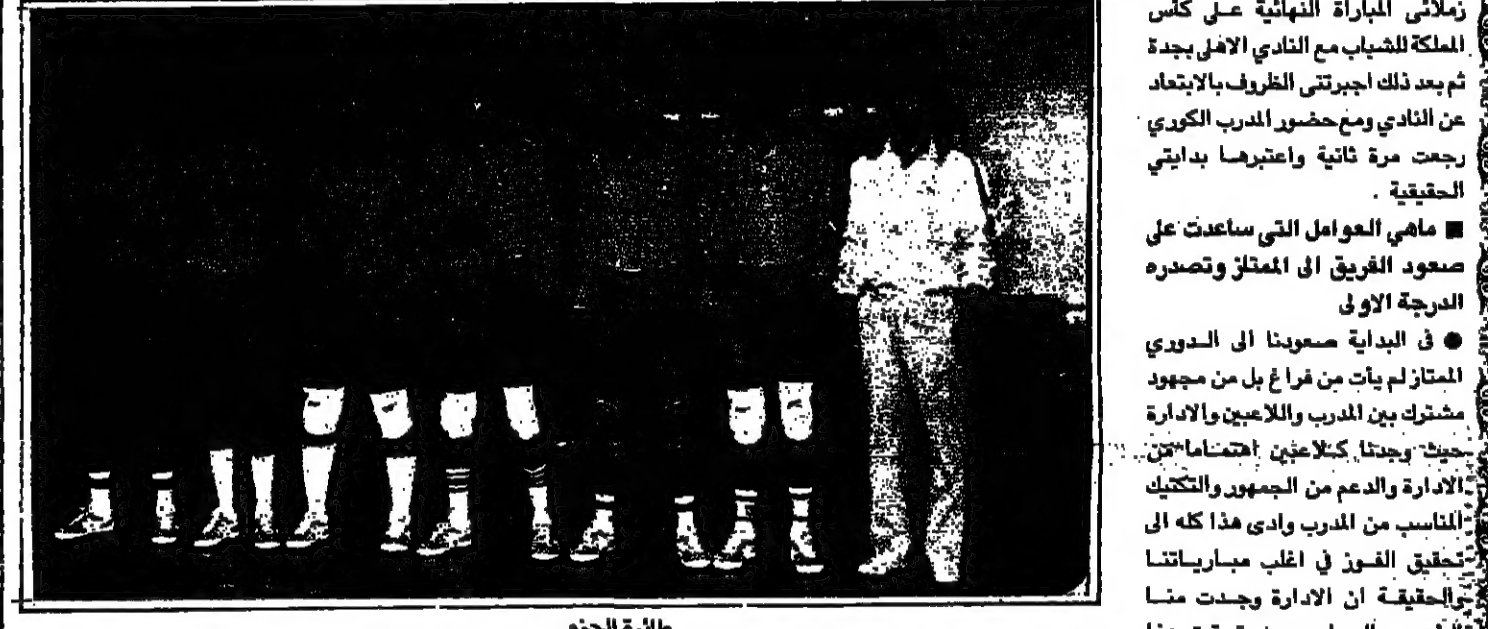


عبدالله الصيخان

■ لأول مرة يحقق نادي الحزم بالرس المركز الأول ويدرب بطولة اندية الدرجة الأولى لكرة الطائرة وهذه المنافسة كان للبلاد الرياضية هذا اللقاء مع لحد نجوم لاعبي الحزم الذي كان له دور بارز مع زملائه في صنع هذا الانتصار انه اللاعب عبدالله الصيخان الذي كان يومًا من الأيام يجلس على كرسي الاحتياط لظروف كان يعاني منها لكن مع الصبر والكفاح قدر ان يتخطى عليها ويأخذ له مكانة بالفريق. نتركك عزيزي القارئ معه في هذا اللقاء.

■ البطاقة الشخصية  
الاسم / عبدالله الصيخان  
العمر / ٢٢ سنة  
المهنة / متخرج حديثًا من جامعة الملك سعود  
النادي / الحزم بالرس  
اللعبة / كرة الطائرة  
■ كيف كانت بدايتك الرياضية  
■ بدايتي كانت في ممارسة لعبة كرة القدم مع الاصدقاء في الحارة لانها هي اللعبة الشعبية الاولى وكنت في المرحلة الابتدائية ازاول لعبة كرة الطائرة عن طريق التسليم فقط ولكن في المرحلة المتوسطة احسست بميل كبير نحو هذه اللعبة الشيقة وزاولتها بصفة مستمرة الا ان التحقت بالنادي في بداية المرحلة الثانوية عام ١٤٠٢ هـ بتشجيع الاصدقاء وتبرير مع فريق عبدالله الشارخ وساهمت مع زملائي في تحقيق كأس منطقة القصيم للشباب مرتين ولعبت المباراة مع زملائي المباراة النهائية على كأس الملك للشباب مع النادي الاهلي بجهة ثم بعد ذلك اجبرتني الظروف بالابتعاد عن النادي ومع حضور المدرب الكروي رجعت مرة ثانية واعتبرها بدايتي الحقيقية.

## بعض فرق الدرجة الثانية تتفوق في المستوى على اندية الدرجة الأولى



طلحة الحزم

الطائرة وكما هو معروف ان الخبرة عنصر هام يصعب تعويضه. كذلك عدم وجود الاحتياط الكفؤ حيث يصاب اللاعبون الاساسيين بالتعب واللال. وبالنسبة للبقاء اعتقد انه من الصعوبة التوقع خاصة بعد ان اصبح اعتباراً من الموسم القادم عدد فرق الدوري الممتاز ثمانية (٨) حيث ازدادت مهتمتا صعوبة بين هذه الفرق القوية الا انه ويجلس زملائي للاعبين نستطيع باذن الله البقاء والمنافسة ايضا.

■ دائما اعضاء الفرق التي تنهزم امامكم وعلى ملعبكم يرجعون السبب الى جماهيركم ما هو تعليقك على ذلك.

■ والله دائما الفريق المهزوم يحاول تبرير هزيمته بالتكريم تارة وتارة اخرى بالتعب والجماهير واعتقد ان اي فريق يحقق انتصارات سوف يؤازره جمهوره وهذا هو محصل فجهزونا يعتبر من احسن الجماهير بالملكة خلقا وتشجيعا وفوزنا ٦٠٪ ناتج من تشجيع الجمهور والفرق التي تلعب امامنا تتفاجأ بكثافة جمهورنا واتمنى من الله ان تحقق طموحاتهم.

■ بعد ان اتجهت الإدارة الى لعبة كرة القدم حاليا بدأت تظهر فجوة بين الالعاب الأخرى ومنها فريق الطائرة ما هو تعليقك على ذلك.

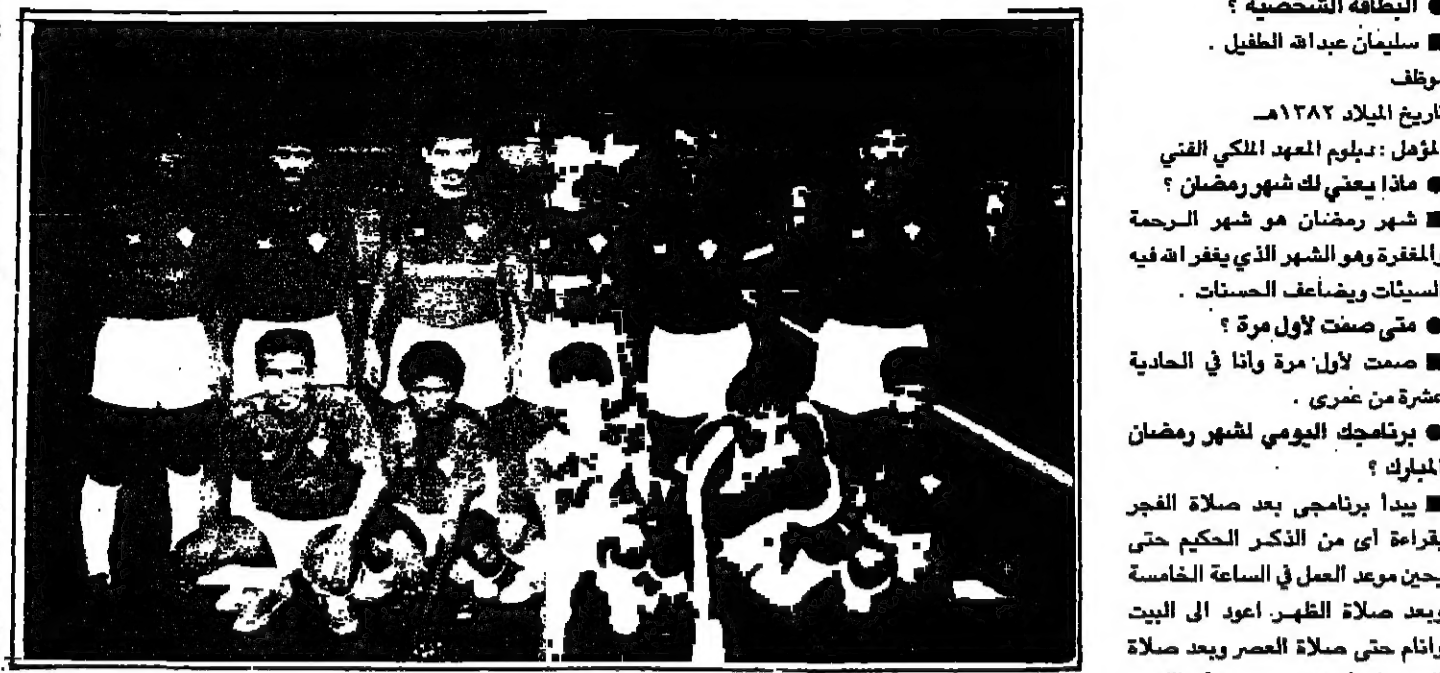
■ في الحقيقة هذا كلام غير صحيح فادارتنا تتغير من احسن الادارات واهتماما بكرة القدم يعتبر جزءا من مسؤولياتنا ونحاول ان نقدمها لاهتمام اكثر منا كونهم في دوري الدرجة الثانية ونحن نقف معهم قلبا وقالبا لتحقيق طموحاتنا والوصول الى الاول وما من شك ان في ذلك وقع لسمعة النادي وادعوا لهم بالتوفيق.

■ اللاعب الذي تمنى الوصول الى مستواه.

■ هو اللاعب والنجم العربي الحاصل على افضل لاعب في البطولة العربية الأخيرة في الاردن ولاعب النادي "الاهلي بجهة والمنتخب (محمد كثر).

# سليمان الطفيل : أمام هجر أسوأ مبارياتي وأمام العربي أحسنها

## هدف سقراط في مرمى المنتخب الروسي اجمل هدف شاهدته



السقطة

■ البطاقة الشخصية  
الاسم / سليمان عبدالله الطفيل  
العمر / ٢٢ سنة  
المهنة / متخرج حديثًا من جامعة الملك سعود  
النادي / الحزم بالرس  
اللعبة / كرة الطائرة  
■ كيف كانت بدايتك الرياضية  
■ بدايتي كانت في ممارسة لعبة كرة القدم مع الاصدقاء في الحارة لانها هي اللعبة الشعبية الاولى وكنت في المرحلة الابتدائية ازاول لعبة كرة الطائرة عن طريق التسليم فقط ولكن في المرحلة المتوسطة احسست بميل كبير نحو هذه اللعبة الشيقة وزاولتها بصفة مستمرة الا ان التحقت بالنادي في بداية المرحلة الثانوية عام ١٤٠٢ هـ بتشجيع الاصدقاء وتبرير مع فريق عبدالله الشارخ وساهمت مع زملائي في تحقيق كأس منطقة القصيم للشباب مرتين ولعبت المباراة مع زملائي المباراة النهائية على كأس الملك للشباب مع النادي الاهلي بجهة ثم بعد ذلك اجبرتني الظروف بالابتعاد عن النادي ومع حضور المدرب الكروي رجعت مرة ثانية واعتبرها بدايتي الحقيقية.

■ ماهي العوامل التي ساعدت على صعود الفريق الى الممتاز وتصدره الدرجة الأولى

■ في البداية صعدنا الى الدوري الممتاز لم يات من فراغ بل من مجهود مشترك بين المدرب واللاعبين والإدارة حيث وجدنا كلاً من اللاعبين والادارة الادارة ودعم من الجمهور والتكثيف المناسب من المدرب وادى هذا كله الى تحقيق الفوز في اغلب مبارياتنا وتحقيقنا ان الادارة وجدت منا الطموح والحماس على تحقيق هذا الانجاز وقدموا كل العون لنا وساهموا الى حد كبير في صعودنا للممتاز.

■ اما دور المدرب والجمهور فهو مشترك ويكفي اننا فاعلية اكبر اثناء المباريات حيث يقومون بدور واحد وهو التشجيع اثناء المباراة والتبريز بما يكون له مفعول جيد ينعكس على ادائنا في الملعب.

■ رايك بالفريق الاتية (الصفاء - كوكاك - الجولكون - الخلودية)

■ رغم اني حتى الان لم اصل الى المستوى الذي يجعلني اقيم هذه الفرق الا اني سأحاول قدر استطاعتي.

■ الصفاء / فريق جيد وتحسن مستواه كثيرا ويعتمد على جمهوره الكثيف في انتصاراته ويوجد لديه قاعدة جيدة يستطيعون البقاء في الممتاز اذا ما احسن تدريبه استقلال طاقاته لاعبيه.

■ الرائد / فريق سيء الحظ يلعب أفرادهم بحماس زائد قد ينعكس سلبا على أفرادهم فتجدهم تارة في القمة وتارة في القاع ولا يوجد لديهم احتياط جيد.

■ النصار / من الفرق الجيدة التي ججرت لها مقعدا مميزا بين الفرق القوية استطاع مدربه استقلال أكتيات لاعبيه بطريقة لهم عادية جدا الا انها تتناسب مع لاعبيه حوالا القابلية والمستقبل لا يشر بخير لهم لكن سنهم واعتادهم على لاعبين اثنين فقط.

■ الخلودية / فريق عادي جدا لا تشتهر بالتمتع في مشاهدة لعب هذا الفريق وهبوطه للدرجة الثانية خير دليل على ذلك.

■ كيف ترى مستوى الكرة الطائرة بالقصيم

■ مستوى الكرة الطائرة بالقصيم يفوق بشكل كبير المناطق الأخرى وهذا ليس تقليل من شأنها الا انه والحق يقال لدينا فرق على مستوى عال في الدرجة الثانية افضل من بعض فرق الدرجة الأولى وهذا راجع الى توفير المنشآت الرياضية والصالات الخاصة بالفريق حيث استطاعت فرق المنطقة استقلالها احسن استقلال في تنمية مهارات لاعبيها وانعكس هذا

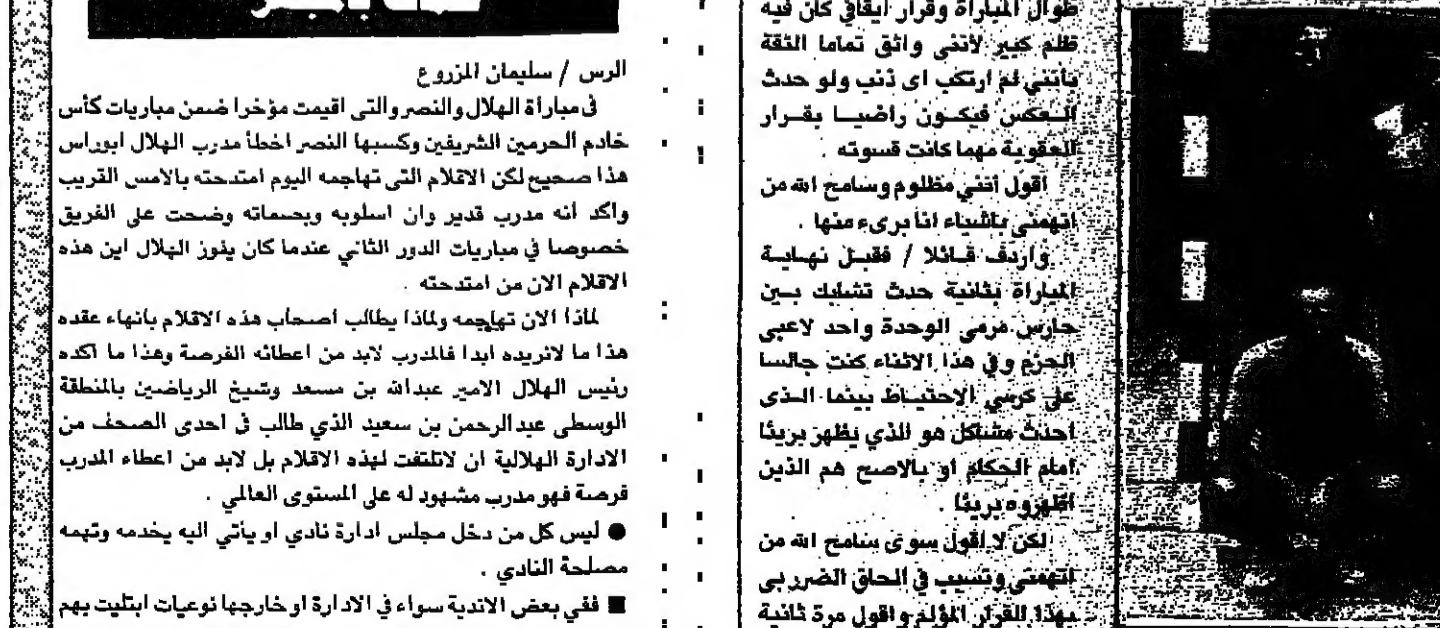
## وعاد الحزم الى الممتاز

الرس / سليمان المزروع  
عاد فريق كرة الطائرة بنادي الحزم بالرس الى الممتاز مرة ثانية بعد ان حقق بطولة الدرجة الأولى والدرع بعد تغلبه على الصفاء في المباراة الفاصلة وهذا ليس بغريب على أبناء الحزم فقد صعدوا قبل هذه المرة وقد تكون عودتهم للممتاز هذه المرة عودة للمجد والطلاقة لواصله الانتصارات.

■ اقول بالفلم الململ مبروك ايها الحزميون لتلك العودة ومبروك عليكم درع البطولة فقد نلتوه من جدارة واستحقاق وما ابدع الاستحقاق حينما ضحى وبذلك الفتيه الحمراء التي يحملها كل لاعب من هؤلاء النجوم بالعرق الذي يدل على الجهود السخي من قبل الجميع ولا غرور حيث لابد للنجوم ان تظهر ونضحي.

■ اقول مرة ثانية مبروك عليكم الدرع ولو انها متأخرة ولكن اقول ملاذا يحل الفارسي الجديد - القديم - لجعته لعل تستدير عليه الكرة مرة أخرى فيعود ام انه وضع لكل شيء حسابه ويؤتي هذه المرة ان ينافس على مراكز الصدارة في الممتاز.

## خالد الرشيد بعد ايقافه يقول مدافعا انا مظلوم



خالد الرشيد

طوال المباراة وقرار باقي كان فيه ظلم كبير لانني وافق تماما للثقة باني لم ارتكب اي ذنب ولو حدث انفس فيكون راضيا بقرار المحكمة مهما كانت قسوته.

■ اقول انني مظلوم وسامع الله من ايماني باشياء انا بريء منها.

■ رايك في الملا / فقبل نهاية المباراة فلتني حدث تشيك بين حارسين زمري الوحدة واحد لاعبي الحزم وفي هذا الاثناء كنت جالسا على كرسي الاحتياط بينما الذي احبب مشكل هو الذي يظهر بريئا امام المحكمة او بالاصح هم الذين اتهموه بريئا.

■ لكن لا اقول سوى سامع الله من ايماني وشيبي في الحاق الضرر بي بهذا القرار المؤلم واقول مرة ثانية وظلمة انا بريء وربي يشهد على صحة اقوالي وقبل نهاية حديثه يحسن من قريه فقال انه منظور واحسن بمراحل عن مستواه في السنة الماضية والتتالي التي لعبها في هذا الموسم كانت جيدة جدا وهذا وفي نهاية حديثي اشكر جريدة البلاد الغراء التي اتحت الفرصة لي بالتحدث لهذا



غادر شاب أردني في الخامسة والعشرين من العمر بلاده في أكتوبر الماضي للقيام بمرحلة حول العالم سيراً على الأقدام. وقد هذا الشاب أنه سيكون بحاجة إلى ١٥٠٠ رطل من الإحذية لهذه الرحلة التي يأمل أن ينتهيها في ستة ١٩٩٥.

وأعلن الشاب وليد العميرة الذي يقيم في الرباط قبل التوجه إلى أفريقيا لوكالة الأنباء المغربية أنه استهلك ٢٠ زوجاً من الإحذية بين الأردن والرباط خلال قطعه مسافة ٤٠٠٠ كلم بالإضافة إلى ذلك فإن الرحلة الشاقة التي كان على ١٤٥ كغم عند بدء رحلته قد ٥٨ كغم من وزنه حتى الآن.

## إعدام قاتل جده ووجده

جرى فجر أمس الأول الخميس في مركز الإصلاح والتأهيل في عمان تنفيذ حكم الإعدام شنقاً بحق مجرم كان أمين بطل جده وأخته وزوجته عداً بقتل والدهم السيرة محمد عبد الرحمن (٢١ سنة) بعد صدور الأوامر الملكية بالوقوف على قرار الحكم حسب ما هو متبع في القضاء الأردني.



ويبدو أن التلفزيون يستخدم من أجل تعديل برنامج ما يمكن أن نسميه باستطلاع آراء جمهور المشاهدين فنعلمنا يستقر الرأي على حقوق جمهور المشاهدين وقبولهم لبرنامج معين فحاجتنا للتلفزيون التي هذا البرنامج واستبدله بأخر.

برأي المشاهدين وانطباعه هنا تأتي عكسية تماماً. بمعنى أن البرنامج المرغوب يحذف أو يؤجل. ويحل محله برنامج آخر هكذا وكان بإمكان التلفزيون أن يفعل ذلك دون حاجة إلى عرض حقيقة أو آخر.

ثم العدول عن البرنامج بفعله ذلك أن المشاهدين في الأصل لا يعرف ماهي البرامج الموجودة عند التلفزيون وليس من حقهم أن يسأل عنها أو يختار منها. ومن هذا المنطلق يمكن عرض سفيراء المشاهدين من برامج والقاء مبررات أيضاً بصرف النظر عن كونها مناسبة لنزق المشاهدين أو غير متسببة. وعلى سبيل المثال لا الحصر اعتدنا طوال السنوات الماضية على أن نستمتع إلى الشيخ على الظنطوي على قناة الإصلا.

حتى أصبح هذا البرنامج جزءاً من عاداتنا في رمضان وفضاء حول التلفزيون وقت عرضه أن وقت متأخر وأهل محله برامج أخرى ولعل المسولين في التلفزيون قصدوا بذلك إيجاد المسر اللازم لحذف البرامج الترويجية التي تستقطب في العادة مجموعة كبيرة من المشاهدين ذلك أنهم يعتقدون أنها غير مناسبة في رمضان ولا تريد أن نسال لماذا عرضوها لكننا نسال لماذا الغوها لا نعتقد أن البرامج الترويجية تتعارض مع روحانيات رمضان بل نعتقد أن المشاهدين بعد الإفطار في حاجة إلى الترويج قليلاً عن نفسه ولا يكون ذلك إلا ببرامج مختارة. حزننا كثيراً وأنا أشاهد ابنائي وهم انصرفوا عن التلفزيون كلية بعد والله في عين العبد ما كان العبد في الإفطار وأظن أنني كنت الوحيد الذي يشكو من هذا.

نشرت صحيفة صوت الحجاز (البلاد) في عددها رقم ٢٢٣ للثلاثاء ٢٣ رمضان ١٣٥٧ الموافق ١٥ نوفمبر ١٩٣٨ ما نقلت منه الآتي :-

## المواطنون يقبلون على تشجيع المحاصيل الوطنية

### حظر التجول في مدينة القدس

اتخذت قبة في القدس وعلى أثر ذلك أصدر القائد العسكري للواء القدس إعلاناً بمنع التجول في المدينة من الساعة التاسعة من مساء يوم الاحد ٢٤ ساعة. أما في مدينة القدس الجديدة فقد صدر الإعلان بمنع التجول عن يوم السبت إلى يوم السبت الذي يليه ويكون نظام منع التجول معمولاً به من الساعة العاشرة مساء إلى الثالثة صباحاً.

### مدير برق والبريد في الطائف

قدم من مصر في هذا الأسبوع الشيخ محمد سعيد ابوناصف مدير البريد والبريدوا هاتف بعد أن قضى مدة في القطر المصري للمعالجة والاستشفاء وقدم منها أيضاً السيد هاشم مدني من أعيان المدينة المنورة فنشرب بقدمهما.

وبالنظر لقرب حلول عيد الفطر المبارك فانتنا نستحث مواطنينا على تلبية هذه الدعوة الوطنية النبيلة وذلك للقيام بالواجب الوطني حيال هذه المتطلبات المحلية ولكي نثبت لانفسنا عن طريق آخر على ثقافتنا الوطنية ومدى استعدائنا لتلبية كل نداء تكون فيه مصلحة البلاد.

### وظائف شاغرة

مطلوب شبان من الجنسية العربية السعودية ممن هم الملم باللغة الانجليزية للخدمة في مباديع الزيت بالاحياء كمتربين وكتاب ومأموري غازن وضابطي اوقات وخلافهم فعمل الراغب أن يراجع شخصياً أو كتاباً مكتب شركة ارباب استاندر اوف اويل

### تأسيس دوائر الشرطة في المساء

وصل إلى الرياض في أول هذا الأسبوع مهدي بك مدير الأمن العام في طريقه إلى الأحساء لتأسيس دوائر للشرطة في مقاطعة الأحساء المذكورة طبقاً لما ذكرناه في العدد الماضي. وقد تشرف حضرة بمقابلة جلالته كل عطف ورعاية وقد تفضل جلالته حفظه الله فتمحه لقب (المصلح) تقديراً لخدماته العديدة في اصلاح دوائر الأمن العام وللثبات الأخرى وعليه أصبح لقبه منذ الآن مهدي المصلح فتهنئه هذه الثقة الغالية ونرجو له اضطرار النجاح والتوفيق.

يسرنا أن نرف إلى القراء بشرى اقبال الجمهور بدرجة عظيمة جداً إلى تلبية الدعوة الوطنية الصارخة وفي مقدمتها تشجيع التمر الذي هي من المحاصيل الرئيسية لهذه البلاد واستعمالها في الأعياد بدلاً من الحلوى.

بنّا وعرفنا حقيقتهم أن يستعملوا التمر في المباديع طيلة أيام العيد وقد استورد بعضهم كميات كثيرة من المدينة وهياؤها بما أدخلوه عليها من وسائل التحسين وذلك بتجربتها من بذرتها وحشوها باللوز ولقها على ورق شفاف نظيف وما إلى ذلك من صروب العناية والنظافة والتحسين.

كما أنه استورد كثيراً من تمر المدينة المباني في ألعاب الخاصة مما تصنعه دار الائتمار وذلك لاستعماله في المباديع.

## من ٥٠ عاماً

تحتفل المملكة العربية السعودية بالذكرى الخمسين على تأسيسها

### وظيفة شاغرة

يعلم المجلس البلدي ان فليراجع رئاسة المجلس المذكور وظيفة كاتب آلة لديه شاغرة خلال المدة بين تاريخ نشر هذا وراقبها ٤٤٠ قرشاً أميرياً فعل الاعلان ومساء الخميس ١٨ من يجد في نفسه الكفاءة لها الجارى لاجراء الاختبار اللازم.

١ جنبة يساوي ١٥ روبية جلاوى و ٤٠ سنتا  
١ جنبة يساوي ٢٢ روبية هندي و ٦٠ سنتا  
١ جنبة يساوي ١٦ ريال فرانسا  
١ جنبة يساوي ١٤ ريال برون و ٦٠ سنتا  
١ جنبة يساوي ١٦٧ استرليني  
١ جنبة يساوي ١٦٢ ونصف مصرى

الجنبة الذهب ١٦٧ عراقى  
الجنبة الذهب ١٦٧ فلسطينى  
الجنبة الذهب ١٦٤ استرليني  
الجنبة الذهب ٢١٠ فاطيني

## مقال اليوم

عبد الغنى قسنى

## ظاهرة حميدة في المجتمع

لقد كان من فضل الله على هذه الأمة أن بعث اليها نبي الرحمة عليه افضل الصلاة وازكى التسليم... يجمع قلوب ابنائها على الإيمان، ويوجد صفوفها على طريقة الخير، مصداقاً لقول الله تبارك وتعالى ﴿ وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين ﴾.

المؤسسات الخيرية في شتى اصقاع المعمورة. إن إقامة الصلة بين الأمة الإسلامية على الأخاء والتآزر والتواصي بالحق والخير... أصبحت من أوجب الواجبات. لا تتعرض لها اليوم من تحديات شرسة وبغيضة، ولما تواجه من عدوان صارخ يتشال مع أبسط حقوق الإنسان، ومن أجل أن نوفر

بالواجب، ويبلور احساسهم النبوي تجاه شريحة في المجتمع تستحق - من كل فرد منا - العون والمؤازرة.. تعزيزاً لرابطة العقيدة، وتقوية لآخوة الدين. وفي هذه الإشارة الخاطفة إلى الضمان الاجتماعي وشقيقاته الجمعيات الخيرية، يجدر بنا أن ننكر - انسجاماً مع المناسبة - لجاناً خيرية أخرى... تأتي في المقدمة لجنة التبرعات لشهداء فلسطين ومجاهديها في الأرض المحتلة. ولجنة مساعدة المجاهدين الأفغان. ولجنة مساعدة السجناء والمعتقلين في جده - بالإضافة إلى المعونات الأخرى التي تقدمها الدولة لضحايا المجاعة والجفاف والتصحر في أفريقيا وغيرها من البلاد الإسلامية. كما لا ننسى المساعدات المتواصلة التي توزعها رابطة العالم الإسلامي لختلف

فالإسلام إيمان واطمئنان وعقيدة وحركة، ومبادئ وأخلاقيات يجب على كل مسلم أن يتسكب بها ويحرص على تطبيقها - قولاً وعملاً - حتى تنطبق آثارها في سلوك الفرد، وتنعكس أضواءها على حياة الجماعة. وفي ظلال الأخوة الإسلامية تتلطف أعمال البر، وتتسابق الباقيات الصالحات من وجوه الاحسان، لتؤكد الأواصر، وترسخ الوشائج، وتوطيد أسس المجتمع، ولا عجب بعد بروز هذه الظاهرة الحميدة بين الصفوة الأخيار من مواطنينا - أن نرى الاستجابة لنداء الخير تملأ جوانب كل المدن والقرى، وأن تشهد التجارب مع غايات الدعوة إلى البر - وخاصة في هذا الشهر الكريم - يتدفق من هنا وهناك فيزينا إيماناً بأن الخير في هذه الأمة سيظل يبعاً جارياً لا ينضب، ونهراً عذلاً لا يفيض.

## السعوديين فقط

يعلن  
مكتب  
معالي السيد  
حسن بن علي بن علي  
عن حاجته للوظائف  
الآتية:

- ١ - مستشارين
- ٢ - وكلاء شرعيين
- ٣ - إداريين
- ٤ - معقبين

المند الأول إلى الثالث، شهادة تأهلهم للتصقل مع خبرة في طبيعة العمل. أما المند الرابع: فيجب أن يكون ذو خبرة عالية في هذا المجال. وعلى من توفر فهم الشروط الموضحة التقدم إلى مكتب معاليه بالحصراء.. تليفون رقم: ٦٦٥٧٤٩١ / ٦٦٥٧٤٩١ جدة ٢٦٥٧٤٩١ أوصرب رقم ٢٩٦٠ جدة - ٢١٤١١

### لوحة

الاحياء



الاسم / محمد السيد ملج السيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مهندس كهربائي

### لوحة



الاسم / عبد الرقيب علي عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس المرحلة المتوسطة



### لوحة



الاسم / عبد الناصر عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس ابتدائي

الاسم / محمد السيد ملج السيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مهندس كهربائي

الاسم / عبد الرقيب علي عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس المرحلة المتوسطة

الاسم / عبد الناصر عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس ابتدائي

الاسم / محمد السيد ملج السيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مهندس كهربائي

الاسم / عبد الرقيب علي عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس المرحلة المتوسطة

الاسم / عبد الناصر عبيد  
المرحلة الدراسية / الابتدائية  
المدرسة / الانصار بثلوث  
التقدير / ممتاز مرتفع  
مهنة المستقبل / مدرس ابتدائي